

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт социального образования
Факультет международных отношений и социально-гуманитарных
коммуникаций
Кафедра психологии и социальной педагогики

Воспитание одаренных детей среднего подросткового возраста в образовательной организации

Выпускная квалификационная работа

Исполнитель:
Базуева Александра Алексеевна,
студент 403 группы
(очного) заочного отделения

дата

подпись

Выпускная квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой психологии
и социальной педагогики

Научный руководитель:
Пожар А.И., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии
и социальной педагогики

дата

подпись

дата

Б.М. Игошев,
докт. пед. наук, профессор

Екатеринбург 2016

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в общеобразовательной организации.....	8
1.1 Психолого–педагогическая характеристика детей среднего подросткового возраста	8
1.2 Одаренность: понятие, виды и их характеристики.....	17
1.3. Методы и формы воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста	31
Глава 2. Опытнo–поисковая работа по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста на примере Муниципального автономного образовательного учреждения СОШ № 165 г.Екатеринбурга	40
2.1. Анализ деятельности Муниципального автономного образовательного учреждения СОШ № 165 по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста	40
2.2. Первичная диагностика воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ № 165	55
2.3. Комплекс мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ № 165	69
Заключение	74
Список использованной литературы	78
Приложения.....	84

Введение

Раннее выявление, обучение, воспитание и развитие одаренных детей является одной из важнейших задач в сфере совершенствования системы российского образования. В талантливых и одаренных детях скрыт огромный потенциал, который должен обеспечить интенсивное развитие современного постиндустриального общества. Особенно важна плановая работа с детьми среднего подросткового возраста, ведь мало выявить детскую одаренность, крайне необходимо эту одаренность взрастить. Образовательная значимость педагогической работы с одаренными детьми на государственном и социальном уровне, необходимость дальнейшего теоретического и практического исследования проблемы детской одаренности, расширение практической базы в условиях конкретного образовательного учреждения определяют тему нашего исследования. Мы рассмотрим проблему воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста и постараемся ответить на вопрос: какой должна быть оптимальная система воспитания детей среднего подросткового возраста.

Общеизвестен факт, что воспитание одаренных детей развитие одаренности может быть задержано, а порой и вовсе приостановлено на любом этапе развития. Однако, в подростковом возрасте дети наиболее чувствительны к реакции окружающих, склонны к резкой самокритике и эмоционально неустойчивы, что, несомненно, может повлиять на развитие одаренности. Именно поэтому актуальной проблемой российского образования на данный момент является не только выявление одаренности у учащихся, но и вопрос создания условий для формирования успешной воспитательной системы, которая способствовала бы развитию талантливых и способных детей. В ряде официальных документов, среди которых Национальная образовательная доктрина, Закон об образовании, Федеральная программа «Одаренные дети»,— это направление образовательной и педагогической деятельности признано одним из наиболее приоритетных и значимых.

В фокусе проблемы создания оптимальной и эффективной среды для воспитания одаренных детей актуально высказывание Эриха Фромма о том, что «самые прекрасные, как и самые уродливые наклонности человека не вытекают из фиксированной, биологически обусловленной человеческой природы, а возникают в результате социального процесса формирования личности» [66]. Одаренному ребенку среднего подросткового возраста, как и любому другому, важно быть со сверстником, ведь межличностное общение становится ведущим видом деятельности в этом возрасте. Важно, но не всегда легко. С учетом высокой одаренности и социальной автономности одаренные подростки крайне независимы и, порой, готовы отстаивать свое мнение, даже если оно противоречит позиции большинства [24].

В настоящий момент в образовательных учреждениях (организациях), с учетом накопленного практического опыта и современных теоретических знаний о природе и свойствах одаренности, создаются наиболее благоприятные социальные условия, которые дают возможность решения проблемы адаптации и развития талантливых учащихся. Кроме того, формируется база воспитательных приемов и психолого-педагогических мер и средств стимулирования и помощи способным и одаренным ученикам. Формирование наиболее оптимальных условий для развития личностного потенциала одаренного ребенка требует особых педагогических и психологических подходов, специалистов с высоким уровнем квалификации, действенных методов и технологий воспитания и обучения.

В условиях современной системы образования и применения Федеральный Государственный Образовательный Стандарт (далее – ФГОС) и технологий Междисциплинарного обучения (далее – МДО) в средней школе накапливается качественно новый опыт по работе с интеллектуально одаренными детьми. Но не всегда в образовательных организациях недостаточно хорошо развита система работы по воспитанию одаренных учащихся. Это напрямую связано с ограниченными возможностями учебного

плана и отсутствием ресурсов для создания качественной и широкой внеучебной деятельности.

Тема нашего исследования подтверждает свою актуальность перечнем обстоятельств, которые особенно ярко проявляются в современном обществе. Во-первых, социум ясно осознает важность «человеческого потенциала» как основного ресурса развития постиндустриального общества. Во-вторых, ускорение жизненного темпа, увеличение информационной и эмоциональной нагрузки, создают ряд проблем и задач, решение которых требует от современного человека огромных интеллектуальных усилий, часто выходящих за границы заурядных. В-третьих, на рынке труда работодатели формируют спрос на сотрудника не только с хорошим уровнем профессионализма и знаний, но и проявляющего признаки образованной и креативной личности с высоким уровнем развития интеллекта и активной социальной позицией. Именно такую личность формирует качественная и системная психолого-педагогическая и воспитательная работа с одаренными детьми.

Кроме того, актуальность исследования нашей темы подтверждается тем, что образование в России в последние годы подвергается реформированию, а от конкретного образовательного учреждения требуют все большего количества новых и авторских форм работы. Тем не менее, по большей части, учебно-воспитательный процесс в общеобразовательной организации остается массовым и не учитывает индивидуальных особенностей ребенка. Мы хотим на примере конкретного образовательного учреждения подтвердить или опровергнуть ряд противоречий, которые можно выявить на данный момент:

- образовательная система по большей части не готова к выполнению возрастающих требований ФГОС к воспитанию образованной, интеллектуально развитой, творческой личности;

- организация учебно-воспитательного процесса в школе является коллективной, хотя процесс учения по своей сути является индивидуальным;

- «взрослая» культура старается действовать целенаправленно, не учитывая некоторую спонтанность развития ребенка, его индивидуальность;
- ожидания родителей часто расходятся с реальной педагогической практикой.

Противоречие исследования состоит в несоответствии высокой социальной значимости воспитательной работы в общеобразовательном учреждении и недостаточной и практической обоснованностью содержания воспитания одаренных детей в общеобразовательной организации.

Проблема исследования: каково содержание воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в общеобразовательной организации?

Тема исследования: «Воспитание одаренных детей среднего подросткового возраста в общеобразовательной организации».

Цель исследования: на основе теоретических и полученных эмпирических данных разработать и частично опробировать комплекс мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста.

Объект исследования: процесс воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в общеобразовательной организации.

Предмет исследования: содержание процесса воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в общеобразовательной организации.

Гипотеза исследования: содержание процесса воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в образовательной организации может включать в себя:

- комплексную диагностику воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста;
- комплекс мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста.

В соответствии с целью и гипотезой определены следующие **задачи** исследования:

1. Дать психолого-педагогическую характеристику детей среднего подросткового возраста.

2. Рассмотреть основные методы и формы воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в условиях работы общеобразовательной организации.

3. Провести анализ деятельности педагогов МБОУ СОШ №165 по воспитательную одаренных детей среднего подросткового возраста.

4. Провести первичную диагностику процесса воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в МБОУ СОШ №165.

Методы исследования: для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы мы использовали следующие методы исследования:

- теоретические: анализ, сравнение и обобщение;
- эмпирические: педагогическое наблюдение, анкетирование, методики тестирования и опрос.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Глава 1. Теоретические основы воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в общеобразовательной организации

1.1 Психолого–педагогическая характеристика детей среднего подросткового возраста

Подростковый возраст является одним из наиболее острых кризисных моментов развития личности. Согласно «Педагогическому словарю» «подростковый возраст» – это возраст, являющийся переходным от детства к взрослости и охватывающий период человеческой жизни от 10-11 до 13-15 лет [26]. В этом параграфе мы рассмотрим основные и наиболее важные особенности возрастного развития детей, которые характерны и для одаренных детей среднего подросткового возраста.

Взглядов на определение возрастных границ достаточно много, более того, каждый автор приводит свою концепцию, соответственно предлагает свои возрастные рамки. Чтобы не путаться во взглядах и мнениях, возьмем термин «подросток» в его классическом понимании, то есть согласно «Педагогическому энциклопедическому словарю», который называет подростками детей от 11-12 до 15-16 лет. Критерии, по которым различные авторы выстраивают свою периодизацию, ранжируются. Исходя из них, стоит выстраивать работу с детьми [27].

Основополагающим критерием в периодизации А.Н. Леонтьева является ведущий вид деятельности (далее – ВВД). То есть от того, какой будет ведущая деятельность в определенные периоды жизни ребенка, зависит его психологическое и личностное развитие. Он отмечает, что деятельность зависит от внешних условий. «Как и всякое поколение, так и каждый отдельный человек, принадлежащий данному поколению, застает уже готовыми известные условия жизни. Они и делают возможным то или иное содержание его деятельности» [37, с.127]. ВВД в среднем школьном возрасте – межличностное

общение, в старшем школьном к нему добавляется профессионально-ориентированное общение. Это первый аспект, который следует учесть в работе с подростками.

Л. С. Выготский же предлагает периодизацию, строящуюся на методе новообразований. Под возрастными новообразованиями он понимает «новый тип строения личности и ее деятельности, те психические и социальные изменения, которые впервые возникают на данной возрастной ступени» [77, с.75]. То есть при работе следует учитывать то, что личность подростка меняется постоянно и педагогу необходимо подстраиваться под эти изменения.

Кроме того, в работе следует учитывать индивидуальный подход к каждому ученику. Здесь стоит обратиться к периодизации П.П. Блонского, который акцентирует внимание на динамике переходов от одного возраста к другому: «Возрастные изменения могут происходить резко, критически, и могут происходить постепенно, литически». Эти стадии отделяются друг от друга кризисами. И у каждого они происходят по-разному [44, с.3].

А. В. Петровский акцентирует внимание на трех фазах вхождения в референтную общность, от которых зависит развитие личности. Это адаптация, индивидуализация и интеграция. Таким образом, при работе с подростками следует учитывать степень их социализации.

Современная наука склонна объединять все вышеназванные концепции, беря во внимание то, что развитие ребенка зависит от нескольких параметров. Мы согласимся с этой идеей и возьмем во внимание и ВВД, и кризисы, и уровень интегрированности подростка в современное общество.

Прежде чем говорить о физическом, психическом и психологическом развитии детей среднего подросткового возраста, следует обратиться к периоду, который предшествует ему, то есть к младшему школьному возрасту.

Что же происходит с человеком в этом возрасте? Во-первых, у ребенка резко изменяется образ жизни. Он идет в школу, а это значит, что у него

появляются новая социальная роль (а вместе с ней и новые обязанности) и новые авторитеты, расширяется информационное поле. С физическим развитием тоже не все просто: у них очень быстро растет мозг, а это значит, что нужно постоянно увеличивать объем предлагаемой ему работы. Помимо всего прочего усиливается рост, но не увеличивается мышечная масса и мускулатура. Отстает развитие вегето-сосудистой системы, поэтому они быстро утомляются. При этом у них совершенствуется ЦНС (центральная нервная система – прим.автора), происходит переход от психических функций организма к произвольным.

При том, что идет активное развитие, у детей младшего школьного возраста крайне неустойчивое внимание, развитие кратковременной памяти преобладает над долговременным. Л.С. Выготский высказал интересную мысль о том, что педагогу следует проявлять заботу как о внимании, так и о рассеянности и что глубоко ошибается тот учитель, который в рассеянности видит своего злейшего врага и не понимает, что наиболее внимательным может быть именно тот, кто наиболее рассеян у него в классе. Детям в этом возрасте необходима частая смена деятельности. Несмотря на то, что наглядно-образное мышление остается преобладающим, идет формирование понятий и аналитического мышления. За счет этого воображение становится еще более интенсивным, а новые знания подпитывают его [15, с.133].

В общении они начинают обращать внимание на сверстников, однако дружба складывается не на основе общих интересов, а по принципу близости (я дружу с соседом по парте, с ребятами с моего двора). Авторитетом является взрослый: родитель или учитель, под влиянием которых формируются базовые духовно-нравственные ориентиры. При этом, нет их полного понимания, они принимаются как аксиома.

Далее ребенок сталкивается с новым кризисом, переходит из начальной школы в среднюю и вступает в ранг «среднего школьного возраста». Опять меняется образ жизни, появляются новые лица, информационное поле

становится еще шире. ВВД (ведущий вид деятельности – прим.автора) при этом становится межличностное общение.

Идет активное половое созревание, ускоряется темп развития, растет мускулатура. Рост скелета и мышц не совпадают друг с другом, рост внутренних органов идет дисгармонично росту тела. Отсюда постоянное желание потянуться, в некоторых случаях – дискоординация, невозможность до конца контролировать свое тело. У детей учащается сердцебиение, повышается давление, из-за этого у них часто болит голова.

В подростковом возрасте дети становятся легко возбудимыми, у них частого скачет настроение, что называется «из крайности в крайность». Как отмечает Л.С. Выготский: «Развитие принимает бурный, стремительный, иногда катастрофический характер, оно напоминает революционное течение событий, как по темпу происходящих изменений, так и по смыслу совершающихся перемен» [14, с.119]. Именно этот период, кризисный для ребенка, большинство психологов-исследователей считают характерным признаком подросткового возраста, отправной точкой периода и его последующего логического завершения.

Говоря об изменениях в психическом развитии, в первую очередь стоит отметить практически до конца сформированную ЦНС. А это значит способность к длительной концентрации на одном объекте, наличие произвольного внимания, развитое абстрактное и логическое мышление и сформированный набор понятий. Долговременная память у подростков развита достаточно хорошо, поэтому им становится гораздо проще обращаться с информацией. Они способны не только выполнять определенные действия, но и заранее и долго к ним готовиться. Кроме того, идет процесс формирования осознанных мотиваций и интересов. Они сами хотят учиться, узнавать что-то новое, главное, чтобы форма подачи знаний была интересной. Это важно и необходимо учитывать при работе с детьми этого возраста.

В психологическом плане у подростков идет глобальная переориентация норм — от детских к взрослым. Отсюда стремление походить на взрослых внешне (одежда, косметика, некоторые атрибуты), в привычках (первые опыты курения, распития алкогольных напитков), в действиях и вкусах (переход из «детской библиотеки» во «взрослую», просмотр программ «под запретом», чтение взрослых журналов, обращение к сайтам и социальным сетям).

Ребята становятся способными к самоанализу, однако этот процесс идет еще слишком неуверенно. Подростки очень требователен к себе, к своей внешности, своей компании, имиджу, знаниям и так далее. Родитель, педагог и любой взрослый сталкиваются с проблемой «юношеского максимализма». Именно в этом возрасте идет становление саморазвития, формируется «Я» — концепция. Завершается процесс отбора критериев «хорошо» — «плохо», складываются моральные ценности, определяются духовно-ценностные ориентиры. В этот момент очень важно сделать так, чтобы эти параметры правильно оформились, совпали с общечеловеческими.

В этом же возрасте у подростков быстро появляются идола и кумиры, иначе — новые авторитеты. Теперь это не мама-папа, не учитель начальных классов, а ровесник, или, в идеале, рок — поп — звезда. То есть подростки — благодатная почва для выращивания на ней идеалов. В современном российском обществе с ними трудно, национальную идею мы найти до сих пор не можем. Наши средства массовой коммуникации активно пользуются этим и навязывают тех идолов и кумиров, которые платят деньги, но порой и двух слов связать не могут.

В подростковом возрасте ребята учатся дружить. При этом, в отличие от предыдущего возрастного периода, друзей выбирают теперь исключительно по интересам, общим склонностям и схожим вкусам.

В. С. Мухина отмечала, что «...взаимная заинтересованность, совместное постижение окружающего мира и друг друга становятся самооценными...» [63, с.97]. Исходя из ВВД, можно заключить, что сверстники

обретают максимальную значимость для развития личности и социализации подростка. Рушится авторитет взрослого, теперь он подвергается сомнению и критике, перестает приниматься как данность. К сверстникам подобных требований нет. К тому же, излишняя назидательность и желание подавить мнение подрастающей личности собственным знанием и авторитетом со стороны взрослого отталкивают от себя ребят. Здесь и рождается непонимание между взрослым и ребенком, которое необходимо избегать.

Таким образом, все изменения, происходящие с подростками, можно подытожить выводом Л.С. Выготского: «Целый новый мир внутренних переживаний, побуждений, влечений открывается в этом возрасте; внутренняя жизнь бесконечно усложняется по сравнению с более ранним возрастом» [13, с.118].

В массовом сознании слово «подросток» довольно часто вызывает ассоциацию «трудный». Почему же подросток «труден»? Он труден, неудобен для других – для родителей, педагогов, вообще для взрослых. Начать разговор о трудностях возраста стоит с выделения кризиса. 13 лет – вот возраст, в котором проблемы самоопределения, развития и проблемы вообще достигают своего апогея. Именно в это время рождается термин «трудный» для наших детей. Попробует разобраться, почему.

Во-первых, подростковый возраст – удобная почва для формирования идеалов. Идеал – то, что составляет высшую цель деятельности, стремлений. В возрастной психологии идеал – это нравственный образец, эталон, который служит мотивом преобразовательной деятельности субъекта. Л.И. Божович пишет: «Психологический идеал выполняет двоякую функцию. Во-первых, он создает более или менее постоянную и интенсивную систему нравственных стремлений ребенка, которая входит в структуру его аффективных тенденций, создавая вместе с другими его потребностями и стремлениями сложную констелляцию побудительных сил, определяющих его поведение. Во-вторых, идеал, будучи осознанным, начинает выступать в качестве того нравственного

эталона, по которому школьник стремиться сознательно формировать самого себя, оценивать свои и чужие поступки, шире говоря, который становится для него нравственным мерилom во всех жизненных вопросах и ситуациях» [8, с.27].

В этой ситуации идеалом для подростка может стать кто угодно: певец или актриса, герой ток-шоу или литературный персонаж. Если присовокупить к этому падение авторитета взрослого (у которого понятие об идеалах совершенно другое), то мы получаем гиперконтроль. Он, в свою очередь, сталкивается со стремлением подростка сделать все по-своему (хотя, зачастую, дети отстаивают не столько свои идеалы и мысли, сколько право на собственное мнение). В итоге мы получаем конфликт, противостояние и подорванную психику. Несовпадение взглядов взрослого и подростка – вот первый фактор «трудности».

Второй фактор, который дает нам «трудного подростка» – это юношеский максимализм. Максимализм – это крайность в каких-либо требованиях, во взглядах (когда или все, или ничего, когда чрезмерно завышены претензии ко всему – миру, жизни, людям). Это своего рода характеристика подхода к решению определенных проблем, бескомпромиссность в выборе мер, действий, призванных максимально приблизить поставленную цель [47].

Обычно, к юношескому максимализму склонны подростки, средние и старшие школьники, но исключения тоже случаются. Дети такого возраста чувствуют в себе силы спорить со всеми, отстаивая собственную точку зрения (разумеется, единственно верную). Самое важное – в шкале ценностей молодого человека только две крайние точки зрения – либо черное, либо белое. Нет полутонов, нет середины. Все это – свойственная юности горячность, юношеский эгоизм, отсутствие опыта и гибкости мышления.

Ко всему этому добавляется ранее не испытанное детьми, но знакомое взрослым, состояние депрессии. Что же это? С.И. Ожегов определяет депрессию как угнетенное, подавленное психическое состояние. В таком

состоянии никто не испытывает особой любви к окружающему миру (скорее наоборот). Настроение и желание что-либо делать тоже оставляют желать лучшего. Обвинение мира во всех бедах, приправленное юношеским максимализмом, обретает катастрофический масштаб. Но не будем сейчас разбираться в природе, причинах и лечении депрессии, ибо предмет данной курсовой работы состоит в другом [47].

Однако стоит отметить тот факт, что подростковая депрессия нередко заканчивается суицидом или его попыткой. Согласно результатам исследований детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) и Центрального научно-исследовательского института организации и информатизации здравоохранения Минздравсоцразвития России в начале 2000-х Россия была в числе лидеров по количеству подростковых самоубийств – на 100 тысяч подростков от 15 до 19 лет приходилось 22 случая суицида. На сегодняшний день ситуация улучшилась, но, тем не менее, количество случаев подростковых самоубийств в три раза превышает средний мировой показатель.

Многие подростки думали о самоубийстве хотя бы раз в жизни. Не многие из них действительно готовы умереть, но зачастую подобные мысли являются своего рода криком о помощи. Трагизм ситуации с тем, что попытки самоубийства, даже те, которые призваны лишь привлечь внимание взрослых, слишком часто выходят из-под контроля детей и приводят к летальному исходу.

При решении своих проблем подростки чаще всего пользуются одной из четырех техник, предложенных ниже [23].

Первой является техника «Достижения». Основной принцип – «Я сам!». Подростку важно показать миру то, на что он способен, доказать свою самостоятельность. Выбирая эту технику, подросток реализует свою потребность

Далее следует «Защитная техника». Она же – «техника отрицания». Суть заключается в том, что подросток отказывается не столько от решения проблемы, сколько от вообще существования проблемы.

Принцип третий – «Избегающей техники» – такой же, как и в конфликте. Подросток признает то, что проблема существует, понимает, что ее нужно решать, но избегает этого.

Завершает список «Агрессивная техника». Выбирая ее, ребенок склонен причинять вред себе или окружающим. Здесь очень важно вовремя заметить проблему и либо быстро и оперативно ее решить, либо переключить подростка на другую, более безопасную для жизни технику.

Таким образом, основные факторы «трудности» мы выделили. Можно сделать вывод о том, что основной причиной является процесс осознания ребенком себя во внешнем мире. Находясь в состоянии нестабильности, ребенок сталкивается с «железным» взрослым, который не только не хочет помочь решить те или иные проблемы, но и вообще услышать подростка. Этот факт еще больше усложняет процесс социализации и интеграции подростка в общество.

Зачастую характерные особенности возрастного развития у одаренных детей среднего подросткового возраста проявляются более остро, нежели у детей с неявной одаренностью. Очень важно в состоянии общей эмоциональной неустойчивости не «потерять» одаренного ребенка, вовремя диагностировать его одаренность и включить в систему воспитания одаренных детей среднего возраста в общеобразовательном учреждении. Так же важно регулярно диагностировать уровень его воспитанности и успехов в целом.

Таким образом, можно сделать несколько основных выводов, связанных с возрастными особенностями одаренных детей среднего подросткового возраста:

- при работе с такими детьми следует учитывать эмоциональную неустойчивость и дисбаланс в развитии в целом;
- при проведении мероприятий, направленных на воспитание одаренных детей среднего подросткового возраста, важно помнить повышенный уровень чувствительности к вниманию (или невниманию) со стороны сверстников, а при анализе – высокий уровень восприимчивости к критике;

- воспитательная работа с одаренными подростками должна быть направлена на раскрытие их индивидуальности, поддержание талантов и признания особенностей личности.

1.2 Одаренность: понятие, виды и их характеристики

Исследования феномена одаренности ясно дают понять, что это не только дар, но и испытание для ученика, особенно в подростковом возрасте. Одаренный ученик является одновременно и своего рода подарком, и испытанием для родителей и педагога. Сбалансированная и многогранная система воспитания одаренных детей дает нам возможность подняться на более высокий уровень профессионального сознания и личностного становления.

Как определяется одаренный ребенок? Что представляет собой детская одаренность? В настоящее время авторы психологических и педагогических труды и исследований не могут прийти к единому мнению и ответу на эти вопросы. Трудности связаны и с выявлением одаренных детей и с разработкой программ их обучения. Многие проблемы могут быть решены за счет нахождения жестких критериев одаренности. Поэтому цель данного параграфа – дать определение понятиям «одаренность», «одаренные дети».

Каково же мнение отечественных и зарубежных исследователей на счет главных характерных отличий одаренного ребенка от «обыкновенного»?

В современной литературе существует и продолжает появляться все больше публикаций, так или иначе затрагивающих эту тему. В связи с этим, нельзя не отметить работы известного психолога, доктора психологических наук Н. Лейтеса. Его работы по изучению психики одаренных детей играют большую роль в отечественной психологической школе [34].

А. М. Матюшкин известен глубоким изучением проблемы психологии творчества. Особенно ценна его разработка подхода к изучению одаренности, где он наиболее полно структурировал это психологическое явление [40].

В настоящее время проблема одаренности рассматривается как психологическая. Следует заметить, что понимание термина «одаренность» в двадцатом веке неоднократно претерпевало изменения. В отечественной психологии проблема одаренности разрабатывалась как психология способностей. В трудах С.Л. Рубинштейна и Б.М.Теплова осуществлена попытка классифицировать понятия способности, одаренности и таланта по единому основанию – успешности деятельности [55]:

- способности, формирующиеся в деятельности на основе задатков;
- индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого и определяющие успешность деятельности;
- специальная, одаренность – качественно своеобразное сочетание способностей, создающее возможность успеха в деятельности [62];
- общая одаренность – способность к широкому кругу деятельностей.

Данный подход дал В.Д. Шадрикову возможность охарактеризовать одаренность как «...целостное проявление способностей в деятельности, как общее свойство интегрированной в деятельности совокупности способностей...» [74, с.42].

Автор считает важным отметить то, что изначально понятие одаренности употреблялось только по отношению к взрослым, достижения которых оказывались выдающимися. Затем его стали применять к детям, имея в виду исключительные успехи последних в учении

Как показывает анализ современных научных источников, понятие «одаренность» до сих пор употребляется в различных значениях:

- генетически обусловленный компонент способностей, развивающийся в соответствующей деятельности или деградирующий при ее отсутствии [15];
- системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [7].

- понятие «одаренность» происходит от слова «дар» и означает особо благоприятные внутренние предпосылки развития [36];

- выдающиеся способности, потенциальные возможности в достижении высоких результатов и уже продемонстрированные достижения в одной или более областях [11].

Согласно мнению К.К. Платонова, «всякая одаренность есть непременно специальная одаренность к чему-нибудь одному... нет никакой «одаренности вообще», но существуют различные специальные предрасположения к той или иной деятельности» [50, с.54].

Следуя концепции С.Л. Рубинштейна, мы можем выявить, что общая «одаренность индивида соотносится с общими условиями ведущих форм человеческой деятельности и проявляется внутри специальных способностей» [55, с.76].

Тщательный анализ феномена одаренности проведен в исследованиях Б.М. Теплова. Определяя одаренность как «качественно своеобразное сочетание способностей», от которого зависит успешность осуществления деятельности, он считал, что «можно говорить об общей одаренности в широком смысле, как об одаренности к весьма широкому кругу деятельностей». При этом способности Б. М. Теплов понимал довольно широко. Им было предложено три их эмпирических признака, которые и легли в основу определения, наиболее часто используемого специалистами:

- способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого;

- важны только те особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения деятельности, или нескольких деятельностей;

- способности не сводимы к знаниям, умениям и навыкам, которые уже выработаны у человека, хотя и обуславливают легкость и быстроту приобретения этих знаний и навыков [62].

В.Д. Шадриков, рассматривая понятие «общая одаренность», определяет его, как пригодность к широкому кругу деятельностей или сочетание способностей, от которых зависит успешность разных деятельностей [73].

У Н. С. Лейтеса под одаренностью ребенка понимается «более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие проявления» [35, с.79].

Т. Хромова и В. Юркевич характеризуют детей с одаренностью следующим образом: «Одаренными мы считаем таких детей и подростков, уровень интеллекта которых и сложившаяся мотивация позволяют им добиться в будущем высоких профессиональных и творческих достижений» [69, с.65].

А. Савенков, высказывая свое отношение к проблеме детской одаренности, пишет: «Одаренным принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства» [58, с.98].

В другой работе он предлагает различать понятия «детская одаренность» и «одаренные дети»: произнося «одаренные дети», мы должны иметь в виду возможность существования некой особой их категории. Словосочетание «детская одаренность» необходимо, – по мнению автора, наполнять смыслом «исключительности» или «потенциала» [59, с.43].

В работах А. Панова отмечается, что с педагогической точки зрения одаренные дети – это «дети, которые по уровню развития своих способностей явно выделяются, среди своих сверстников или в среде своей социальной группы» [49, с.103].

Обобщая концепции разных авторов, можно отметить, что в самом общем виде детская одаренность определяется как особенно высокий уровень развития одной или нескольких способностей, на основе которых ребенок имеет возможность достигать сверх высоких успехов в социально значимых видах деятельности и которые, тем самым, выделяют его среди других представителей данной возрастной группы.

В психолого-педагогической литературе, посвященной проблеме одаренности, прослеживается тенденция двоякого подхода к классификации одаренности: с одной стороны, к выделению разных ее видов, а с другой – к поискам общей ее структуры. Сторонники дифференциации видов одаренности считают, что она определяется критерием, положенным в основу классификации. Среди таких критериев можно назвать:

- вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики;
- степень сформированности одаренности;
- форму проявления;
- широту проявлений в различных видах деятельности;
- особенности возрастного периода.

Согласно данным критериям можно выделить ряд видов одаренности, тем самым представив своего рода классификацию видов одаренности по различным основаниям. Данная классификация представлена в таблице 1.

Таблица 1

Виды одаренности

Критерий	Вид деятельности
Вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Практическая ▪ Теоретическая ▪ Художественно-эстетическая ▪ Коммуникативная ▪ Духовно-ценностная ▪ Интеллектуальная ▪ Эмоциональная ▪ Мотивационноволевая
Степень сформированности одаренности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Актуальная ▪ Потенциальная
Формы проявления	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Явная ▪ Скрытая
Широта проявлений в различных видах деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Общая (умственная) ▪ Специальная
Особенности возрастного развития	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ранняя ▪ Поздняя

По мнению Дж. Рензулли, одаренность представляет собой совокупность взаимодействующих компонентов и что нельзя выявить ее только по одной характеристике. Используя различные методы оценки показателей лидерских,

творческих и других способностей детей, он предложил «трехкольцевую модель одаренности». Она включает в себя три элемента [53]:

- интеллект выше среднего;
- усиленную мотивацию;
- креативность.

Дж. Рензулли убежден, что одаренность является совокупностью определенных параметров, а не представляет собой нечто однородное. Из признания подобной структуры следует, что различия по умственной одаренности не определяют ее различий в общем ключе: различными могут быть лишь соотношения «составляющих», значение каждого из них. Мы считаем, что данная модель весьма удобна для эффективного анализа одаренности ребенка в педагогической практике.

Л.С. Выготский подверг резкой критике однофакторный подход к одаренности, справедливо указав на существование качественно разнородных ее видов. По сути, была провозглашена новая парадигма, обосновывающая необходимость перехода от «диагностики отбора» к политике развития одаренности. Эту точку зрения разделяли многие прогрессивные психологи, однако однофакторный подход по-прежнему занимал ведущее положение. Отметить позитивные изменения можно лишь в последнее десятилетие [13].

Представим главные характеристики нового подхода к анализу одаренности, отличающие его от однофакторного.

Во-первых, высокий уровень интеллектуального развития не является основным признаком одаренности. Признается, что и при среднем уровне интеллекта выдающиеся достижения представляются возможными. Отмечается важная роль эмоционально-мотивационных факторов, креативных способностей, особенностей личности, социальных условий и т.п.

Во-вторых, меняется подход к диагностике одаренности. Вместо традиционных тестов и чисто количественных оценок уровня развития способностей предлагается глубокий качественный анализ различных

проявлений одаренности, ее отличительных особенностей, характерных для данного ребенка (т.е. изучается индивидуальный путь развития).

В-третьих, диагностика одаренности ведется в широком пространстве различных видов учебной и воспитательной деятельности, в котором могут проявиться те или иные виды одаренности.

В-четвертых, основное значение имеет процесс развития и поддержки одаренности. Таким образом, психологическая и педагогическая диагностика ребенка не ограничивается постановкой диагноза, напротив, ведется развернутая консультация для детей, их родителей и педагогов. Подобный подход подразумевает создание и проектирование особых методов диагностики развития одаренности.

В сфере российского образования следует отметить «Рабочую концепцию одаренности», в которой было выделено несколько критериев дифференциации видов одаренности [16].

Во-первых, определен ряд одаренностей по «виду деятельности» и обеспечивающие их сферы психики (интеллектуальная, эмоциональная и мотивационно-волевая):

- практическая;
- познавательная;
- художественно-эстетическая;
- коммуникативная;
- духовно-ценностная.

Каждая из этих сфер характеризуется разными уровнями психической организации. Например, в эмоциональной сфере различают уровни эмоционального реагирования и эмоционального переживания. Помимо этого, в соответствии с предложенной схемой выделяются различные по содержанию виды одаренности, к примеру, в художественно-эстетической деятельности различают изобразительную, музыкальную, литературно–поэтическую, хореографическую, актерскую одаренность и т.д.

К сожалению, далеко не все виды одаренности в единой мере учитываются в процессе воспитания. Например, в общеобразовательных школах достаточно мало внимания уделяется психомоторной одаренности (спортивной деятельности, как правило, уделяется больше внимания). Вместе с тем в редких российских школах занимаются выявлением и развитием социальной и коммуникативной одаренности. Эти виды одаренности могут реализовываться в рамках внеучебной и воспитательной работы в образовательной организации.

Во-вторых, по критерию «проявления одаренности в различных видах деятельности» разделяют специальную и общую одаренность. Общая (или «глобальная») одаренность имеет проявления в нескольких и различных видах деятельности, тем самым, обеспечивая их успешность. Специальную одаренность выделяют лишь в узком диапазоне. Одаренность такого рода можно определить только в отношении отдельных областей деятельности (например, только в музыке, спорте, математике и т.п.).

По критерию «степень сформированности одаренности» следует различать актуальную и потенциальную одаренность. Актуальная одаренность у ребенка подразумевает то, что уровень его психического развития в настоящий момент позволяет ему добиваться высоких и качественных результатов в определенных видах деятельности относительно его сверстников.

Потенциальная одаренность – это своего рода «залог на будущее». Определенная совокупность психических возможностей ребенка («хороший потенциал») позволяют опытному педагогу или психологу прогнозировать будущие высокие достижения в каком-либо виде деятельности. Подразумевается, что способности детей с потенциальной одаренностью не сформированы в должной мере, а его достижения на данном этапе психического развития замедлены, поэтому не так заметны окружающим. Для реализации подобного потенциала необходимо создание благоприятных

условий и помощь со стороны взрослых, иначе есть риск того, что одаренность ребенка так и останется в зачаточном состоянии.

На необходимость выделения потенциальной одаренности указывали многие исследователи. Процесс раскрытия потенциала может занимать длительный период. К.Г. Юнг отмечал, что такую «латентную» одаренность чрезвычайно сложно распознать, а попытки сделать это лишь на основании отдельных признаков часто приводят к серьезным ошибкам [78].

Известный генетик В.П. Эфроимсон, предлагал разделять «потенциальных», «развившихся» и «реализовавшихся» гениев. Согласно его данным, частота появления потенциальных гениев у разных народов приблизительно одинакова и оценивается соотношением 1:1000. По мнению В.П. Эфроимсона, даже сейчас, когда среднее (и очень часто высшее) образование становится повсеместным, успеха на этом непрестом пути удастся достичь лишь одному человеку из десяти миллионов. Выявление потенциальной одаренности является очень сложной задачей, потому что речь идет еще о несформировавшейся системе способностей. Для ее решения необходимы новые методы выявления, воспитания и развития одаренных детей [77].

Особенности возрастного развития позволяют говорить о ранних и поздних проявлениях одаренности. В исследованиях Н.С. Лепто было показано, что в ряде случаев одаренность может представлять собой лишь возрастной феномен. Ребенок, удивляющий своим ранним развитием, с возрастом может утратить это преимущество. Хорошо известно, что далеко не все вундеркинды, взрослея, становятся выдающимися личностями. Зачастую развитие одаренности бывает, напротив, весьма замедленным и поэтому не так явно заметным для окружающих [25].

По степени проявления можно говорить о явной и скрытой («потенциальной») одаренности. Отличить явную одаренность не составляет трудв, поскольку она сама «бросается в глаза». Высокие достижения ребенкав

такой ситуации очевидны для окружающих. Он может демонстрировать их даже в неблагоприятных или скудных условиях. В противовес этому, скрытую форму одаренности бывает сложно выявить даже опытному специалисту в области психологической диагностики способностей. Проявления подобной одаренности нетипичны и самобытны, очень неярко выражены, либо нераскрыты в нужном виде деятельности. Вследствие этого резко увеличивается число ошибочных заключений об одаренности ребенка, а, следовательно, и неверных прогнозов относительно его дальнейшей судьбы. Так, по словам Н.Г. Чернышевского, до семи лет А.С. Пушкин «не обнаруживал ни особенных дарований, ни даже той живости, которой бывают привлекательны почти все дети». Многие исследователи отмечают, что значительное число выдающихся людей в детстве не демонстрировали «типичных признаков одаренности» [71].

И зарубежные, и отечественные деятели педагогики и психологии признают приемлемость определения данного в 1972-ом году Комитетом по образованию США: «одаренными и талантливыми детьми можно назвать тех, которые, по оценке опытных специалистов, в силу выдающихся способностей демонстрируют высокие достижения» [25]. Таким детям требуются специализированные учебные программы и особый подход к формированию системы воспитательной работы. Для эффективности работы с данной категорией детей особое внимание следует уделить диагностике одаренности и выявлению сфер, в которых можно развивать одаренных подростков посредством воспитательной деятельности в образовательном учреждении. Перспективы одаренных детей решает уровень их достижений и явных успехов и (или) потенциальные возможности в одной или нескольких сферах:

- академических достижений;
- интеллектуальной сферы;
- лидерской и коммуникативной;
- художественной деятельности;

- психомоторной сфере;
- творческого или продуктивного мышления.

Рассмотрим более подробное описание описанной выше классификации.

1. Академические достижения. Академическая одаренность проявляется в успешности обучения по отдельным учебным предметам. Она является более узконаправленной по сравнению с интеллектуальной одаренностью. Академически одаренные дети могут показывать высокие результаты (по легкости, глубине, скорости продвижения) в биологии или иностранных языках, физике или математике, но при этом иметь среднюю или низкую успеваемость по другим предметам, которые воспринимаются ими не так легко. При данном виде одаренности дети проявляют успехи в определенном предмете или же в подходе к обучению в целом.

2. Интеллектуальная сфера. Интеллектуально одаренный ребенок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью, его выделяет яркая и разносторонняя любознательность. Такие дети склонны увлекаться одним видом деятельности, при этом проявляют высокую мотивацию к обучению, в котором достигают высоких результатов. Кроме того, способен к практическому приложению знаний, демонстрирует исключительное мастерство в решении задач. Дети с одаренностью этого типа быстро овладевают основополагающими понятиями, легко и быстро запоминают и анализируют информацию, что позволяет им достигать успехов во многих областях знаний.

3. Лидерская и коммуникативная сфера. Дети-лидеры легко приспосабливаются к новым ситуациям и условиям, а другие дети часто выбирают именно их в качестве напарника по играм и другим занятиям. Среди посторонних людей такой ребенок так же сохраняет уверенность в себе, имеет склонность руководить играми или занятиями сверстников, легко налаживает коммуникации со взрослыми и другими детьми. Социально одаренные дети генерируют нестандартные идеи и решения задач, в общении

со сверстниками проявляют инициативу и готовы брать на себя ответственность, выходящую за пределы привычных и характерных для своего возраста.

4. Художественная деятельность. К сфере художественной деятельности принято относить музыку, изобразительное искусство и прикладное творчество. Если речь идет об изобразительном искусстве и прикладном творчестве, то специалисты наблюдают за ребенком следующие проявления: большой интерес к визуальной информации, подробное или даже фотографическое запоминание увиденного, развитая мелкая моторика. Ребенок с таким видом одаренности проводит немало времени за рисованием, лепкой или иной художественной деятельностью, он весьма серьезно относится к своим творческим занятиям и получает от них большое удовольствие. Хорошо развитая мелкая моторика позволяет художественно одаренному ребенку демонстрировать опережающую свой возраст умелость. В своих работах он оригинально использует средства художественной выразительности, проводит эксперименты с использованием традиционных и нестандартных материалов, осмысленно строит композицию картин или рисунков, его произведения оригинальны и отмечены печатью индивидуальности. В музыкальной сфере ребенок проявляет особый и гиперболизированный интерес к музыкальным занятиям, чутко реагирует на характер и настроение музыки, быстро запоминает и легко повторяет небольшие ритмичные куски. Он способен узнать знакомые мелодии по первым звукам и с удовольствием подпевает, определяет высоту близких по расположению нот и быстро запоминает названия различных специализированных терминов. Кроме того, он рано и свободно начинает читать ноты с листа, осмысленно и выразительно воспроизводит нотный текст.

5. Психомоторная сфера. Одаренные в психомоторной сфере дети отличаются высоким интересом к деятельности, которая требует тонкой и точной моторики, они имеют хорошую зрительно-моторную координацию. Такой ребенок любит движение (бег, прыжки, лазание) и владеет его широким

диапазоном (от быстрого к медленному, от резкого к плавному). Он отличнодержит равновесие при выполнении подвижныхупражнений, для своего возраста обладает исключительной физической силой, которая позволяе ему быть успешным и в силовых статичных упражнениях. Одаренные в этом виде деятельности дети демонстрируют хороший уровень развития основных двигательных навыков. По поводу этого вида одаренности М. Карне отмечает, что «двигательные способности уже выпали из классификации в США, так как смешение их со способностями когнитивными привело к путанице и в выявлении способных детей, и в составлении программ для них [25].

5. Творческое или продуктивное мышление. Принято считать, что, если ребенок необычайно пытлив и любознателен, способен полностью погружаться в интересующее его занятие, а также проявляет высокую продуктивность или интерес к множеству различных вещей, он обладает одаренностью в сфере творческого мышления. Такие дети часто делают все по-своему, при этом демонстрируетизобретательность в прикладной и изобразительной деятельности, в играх, в применении материалов и реализации идей. Творчески одаренные дети обладают гибкостью мышления: способны по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов, находить оригинальные идеи или достигать оригинального результата. Детей с творческим мышлением легко заметить по ярким поведенческимособенностям, таким как: отсутствие внимания к правилам и авторитетам, особая независимость в суждениях, тонкое чувство юмора, рассеяное и низкое внимание к порядку, и отсутствие «должной» организации работы, яркий темперамент. Подобные проявления редко вызывают положительное отношение преподавателей и окружающих.

Лишь недавно некоторые исследователи также стали выделять практическую одаренность. Одаренные в практической сфере дети вполне могут иметь репутацию весьма среднего ученика. Главной особенностью такого ребенка считается знание своих сильных и слабых сторон и способность — это знание применять в реальной жизни. Он находит способы компенсации своих

слабостей, привлекая, например, других людей, чтобы выполнить то, что не умеет делать сам.

Мы перечислили основные сферы, в которых, согласно исследованиям, проявляется детская одаренность. Влияние социальной среды на зарождение одаренности, условия жизни не имеют какого-нибудь существенного влияния. Качественное преобразование и развитие одаренности происходит в процессе развития способностей ребенка. Потенциальной одаренностью в той или иной сфере обладают все. Важность педагогической деятельности заключается в раскрытии этих способностей и создании условий для их успешного развития. Воспитательная работа также важна с точки зрения формирования одаренной и незаурядной личности.

Стоит отметить, что в работах зарубежных и отечественных исследователей ясно начала проявляться тенденция – рассматривать общую одаренность как одаренность творческую. Следуя концепции А.М. Матюшкина, психологическая структура одаренности совпадает со структурными элементами, характеризующими творчество и творческое развитие человека. Одаренность рассматривается им как общая предпосылка творчества в любой профессии, в науке и искусстве [39].

Таким образом, разработка проблемы одаренности и воспитания одаренных детей в психолого-педагогических исследованиях, на наш взгляд, не должна рассматриваться как точечная или частная задача. Эта проблема относится ко всей работе отечественной системы образования, которая в своей практической работе должна опираться на сформулированные к настоящему времени теоретические концепции.

Изучив понятие «одаренность» и ее различные виды, мы можем сделать несколько выводов, которые крайне важны при проведении воспитательной работы с одаренными детьми среднего подросткового возраста:

- при формировании плана воспитательной работы с одаренными подростками следует учитывать наработанную ранее теоретическую и практическую базу;
- одаренные дети – большая ответственность для педагога, зная это, нужно помнить о том, что выделяют актуальную и потенциальную одаренность;
- исследователи выделяют несколько видов одаренности, каждый из которых связан с определенной сферой деятельности, именно поэтому воспитание одаренных детей среднего подросткового возраста должно иметь много направлений.

1.3. Методы и формы воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста

Ключевым фактором развития познавательных способностей, личностных качеств и одаренности, а также успешности усвоения знаний являются методы и формы воспитания и обучения детей. Что касается интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, основными являются методы творческого характера – проектные, поисковые, проблемные, исследовательские, эвристические. Они, однако, должны использоваться в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы соответствуют интересам и отвечают уровню познавательной активности учащихся. Кроме того, они обладают высоким познавательно–мотивирующим потенциалом. Эти методы также признаны исключительно эффективными для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (самостоятельности, настойчивости, уверенности в себе, познавательной мотивации, способности к сотрудничеству и эмоциональной стабильности).

Процесс воспитания одаренных детей должен предусматривать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов проявления

различных видов одаренности (как творческой, так и интеллектуальной, коммуникативной и т.д.). В той мере, в какой у обучающегося есть потребность в быстром получении больших объемов информации и обратной связи о своих действиях, необходимо применение форм и методов обучения, обеспечивающих потребности детей. Полезными могут быть и средства, обеспечивающие богатый зрительный ряд (видео, презентации и т.п.).

В целом, эффективность использования средств обучения и воспитания определяется главным образом содержанием и методами обучения, которые реализуются с их помощью. Для успешности работы с одаренными детьми программа предусматривает несколько принципов:

1. Возрастания значимости внеурочной и воспитательной деятельности.
2. Максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности.
3. Создания условий для самостоятельной совместной работы учащихся (при минимальном вмешательстве педагога).
4. Свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества и тьюторства.

Одна из наиболее приоритетных задач современной школы – развитие учащихся. Система кружков и секций, наличие системы детского самоуправления, предметные факультативы, тематические предметные недели и олимпиады позитивно влияют на расширение круга интересов детей, активизацию их познавательной деятельности, развитие творческих способностей и удовлетворение разносторонних образовательных запросов формирующейся личности. Благоприятно влияют и различные внеклассные мероприятия, классные часы, встречи и беседы с интересными людьми, а также внедрение принципов МДО. Совместно с психологической службой учителям и педагогам воспитательной «сферы» (педагогам-организаторам и заместителям директора по воспитательной работе) целесообразно систематически проводить анализ успешности и развития одаренности каждого ребенка с выявлением

причин той или иной результативности. Педагоги школы должны ориентироваться на моделирование такой учебной, внеурочной воспитательной деятельности, в которой ребенок мог бы максимально самореализоваться: применение знаний в нестандартной ситуации, интеллектуальные творческие конкурсы, эксперименты, разноуровневая дифференциация на уроке.

Таким образом, можно выявить несколько наиболее эффективных для воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста форм организации воспитательной и образовательной деятельности в школе.

Важным условием подобной работы является возможность осуществления воспитания одаренных детей в условиях общеобразовательной школы на основе принципов дифференциации и индивидуализации (с помощью выделения микрогрупп учащихся в зависимости от вида их одаренности, организации их индивидуального учебного плана обучения по индивидуальным программам по отдельным учебным предметам и т.д.). Педагогам следует быть осторожными и следить за тем, чтобы работа по индивидуальным программам, включающая и обучение через экстернат, не приводила к отрыву ребенка от коллектива сверстников.

Работа по индивидуальному плану и составление индивидуальных программ обучения предполагают использование современных информационных технологий, в рамках которых одаренный ребенок может получать адресную информационную поддержку в зависимости от своих потребностей. Однако, подобные формы обучения могут исключить воспитательный аспект деятельности педагога.

Во-избежании этого, основополагающую роль в индивидуализации обучения одаренных детей среднего подросткового возраста может сыграть наставник (тьютор). Тьютором может быть высококвалифицированный специалист, готовый взять на себя индивидуальную работу с конкретным одаренным ребенком. Его главная цель – на основе диалога и совместного

поиска помочь своему подопечному выработать наиболее эффективную стратегию и модель индивидуального роста, опираясь на развитие его способности к самоопределению и самоорганизации. Такой наставник должен уметь быть максимально близким и лояльным по отношению к одаренному подростку, ведь в этом возрасте меняется система авторитетов. Значение работы наставника (в качестве значимого взрослого, уважаемого и авторитетного специалиста) заключается в координации индивидуального своеобразия одаренного ребенка, особенностей его образа жизни и различных вариантов содержания образования.

Второй пункт – свободный выбор занятий. Факультативные и организованные в малых группах уроки в большей степени, чем работа в классе, позволяют реализовать дифференциацию обучения, предполагающую применение разных методов работы. Это помогает учесть различные потребности и возможности одаренных детей и индивидуализировать подход к обучению.

Суть третьего пункта такова: организация исследовательских объединений и секций содержит большие возможности в воспитании и обучении подростковой одаренности. Ведь исследовательская деятельность в группе сверстников дает реализовать несколько ключевых потребностей подростка: межличностное общение, соревновательность и соперничество, проявление индивидуальности и лидерской позиции. Кроме того, такая форма работы дает ученикам возможность выбирать не только направления исследовательской работы, но и свой темп и способы продвижения в предмете. Дальнейшее развитие возможностей ученика должно проходить в рамках его вовлечения в исследовательскую работу, поскольку формирование творческих способностей осуществляется только через включение личности в творческий процесс. Исследовательская деятельность обеспечивает более высокий уровень системности знания, что исключает его формализм.

В-четвертых, сеть творческих объединений дает возможность реализовать совместную деятельность педагогов и учащихся. Одаренные дети могут привлекаться к совместной работе с педагогами и одновременно являться руководителями различных научных объединений по данному предмету внутри одного класса (возможен вариант наставничества младших товарищей). Межклассные объединения-секции могут возглавлять преподаватели или же ярко проявившие себя учащиеся (внешний контроль педагога не исключается). Формирование разновозрастных групп, объединенных одной проблематикой, снимает основную сложность положения одаренных детей, которые теперь могут двигаться вперед с резким опережением, оставаясь, тем не менее, в среде сверстников. Такой подход также положительно влияет на социализацию одаренных детей в среднем подростковом возрасте. Кроме того, совместная работа со школьным учителем делает ученика на уроке его сотрудником. Достижения одаренного ученика не только мотивирует остальных детей на рост, но и производит прямой воспитательный эффект: укрепляет авторитет данного ученика и, что особенно важно, формирует у него ответственность за своих товарищей.

Важный пятый момент звучит следующим образом: советы ученического самоуправления также играют огромную роль в воспитании детей с выраженной коммуникативной, социальной, творческой и лидерской одаренностью. Подобные формы объединений дают возможность проявления подростковой индивидуальности, воспитывают чувство ответственности и коллективизма. Совместная реализация проектов различной направленности (творческие, социальные, трудовые и т.д.), а также специфика форм в работе педагога (ролевые игры, тренинги, дебаты и т.д.) в направлении развития такого детского коллектива обеспечивают разнообразие и широкий перечень инструментов развития одаренных детей среднего подросткового возраста.

Система наставничества между учащимися различных параллелей особенно ярко проявляется в ситуациях необходимости поддержки старшими

учащимися младших, поддержки педагогов начальной школы. Ответственность за социальную группу делает подростка более сосредоточенным и системным, поднимает его авторитет среди сверстников и педагогов, позволяет реализовать собственные проекты, связанные с обучением и воспитанием детей. Игровые перемены, дни самоуправления, которые дают детям возможность самостоятельно проводить уроки, являются яркими примерами успешной работы системы наставничества учащихся.

Распространенной формой включения в исследовательскую деятельность является проектный метод. Такой подход является актуальным и при внедрении технологий МДО в образовательный и воспитательный процесс. С учетом интересов и уровней одаренности конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции.

Такая форма обучения позволяет одаренному ребенку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углублять свои знания и выявить свои ресурсы в области, соответствующей содержанию его одаренности. Проекты могут быть как индивидуальными, так и групповыми. Групповая форма работы и социально значимая гражданская направленность проектов имеют немалое значение для воспитания одаренных детей.

Междисциплинарное обучение. Творческое обучение, т.е. обучение, ориентированное на поддержание и развитие творческого потенциала ребенка и предполагающее собственную активность ребенка по порождению и постановке проблемы, поиску и осуществлению ее решения, является наиболее подходящим направлением обучения и воспитания одаренных детей. Привлечение различных форм работы для изучения различных метапредметных знаний становятся важными инструментами в вопросе воспитания ценностно-ориентированной и духовно богатой личности.

Важно иметь в виду, что выбор и применение той или иной формы воспитания и обучения должны быть основаны не только на возможностях конкретной школы, но, прежде всего на учете индивидуальных особенностей ребенка, которые и должны определять выбор оптимальной для него стратегии развития.

В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

Вот почему методы и формы работы педагога должны способствовать решению обозначенной задачи. Для этой категории детей предпочтительны методы работы:

- исследовательский;
- частично-поисковый;
- проблемный;
- проективный.

Формы работы следующие:

- классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые задания, творческие задания;
- консультирование по возникшей проблеме;
- дискуссия;
- игры.

Так же в процессе работы педагога с одаренными детьми очень важны:

- предметные олимпиады;
- интеллектуальные марафоны;
- различные конкурсы и викторины;
- творческие конкурсы и фестивали;
- тематические клубы (киноклубы, поэтические клубы и т.д.);

- дебаты и круглые столы;
- словесные игры и забавы;
- социальное проектирование;
- тренинги и упражнения на командообразование;
- КТД;
- проекты по различной тематике;
- ролевые игры;
- индивидуальные творческие задания.

Эти методы и формы дают возможность одарённым учащимся выбрать подходящие формы и виды творческой деятельности. Выявление одаренных детей проводится уже в дошкольном учреждении на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и общения с родителями. Педагог уделяет внимание особенностям развития ребенка в познавательной сфере.

Учитывая многообразие, разноликость и индивидуальное своеобразие феномена одаренности, существенно важным оказывается выбор методов работы с одаренными детьми, что требует предварительного определения того: с каким типом одаренности мы имеем дело, какие задачи в работе с одаренными детьми являются приоритетными – развитие уже высоких способностей или же, напротив, недостаточно развитых способностей.

В этой связи особое значение приобретает проблема диагностирования одаренных детей, которое, несомненно, должно осуществляться специалистами педагогами, психологами, медицинскими и социальными работниками, но с привлечением родителей.

По итогам изучения различных методов и форм воспитательной работы с одаренными детьми мы можем сделать несколько выводов.

Во-первых, вариативность и разноплановость воспитательной работы дает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку и учитывает различные виды одаренности.

Во-вторых, мы выделили основные методы работы по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста (исследовательский, частично-поисковый, проблемный, проективный), а также формы работы (классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые задания, творческие задания, консультирование по возникшей проблеме, дискуссия, игры).

В-третьих, выбор тех или иных методов и форм работы должен быть основан на результатах предварительной диагностики.

В-четвертых, все виды работы по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста должны быть взаимосвязаны и системны.

Изучив теоретическую основу воспитательной работы с одаренными детьми среднего подросткового возраста, мы считаем должным решить следующие задачи в ходе дальнейшей исследовательской работы:

1. Для оптимальной и эффективной деятельности по воспитанию одаренных подростков следует проанализировать ситуацию в конкретном общеобразовательном учреждении.

2. На основе проведенного анализа важно подобрать оптимальные методы диагностики уровня воспитания одаренных подростков, который был сформирован в данных условиях.

3. Определив необходимые методы диагностики, провести аналитическую работу с полученными данными.

4. На основе полученных данных и учитывая теоретическую основу нашего исследования, сформировать комплекс мероприятий, направленных на воспитание одаренных детей среднего подросткового возраста.

Глава 2. Опытнo-поисковая работа по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста на примере Муниципального автономного образовательного учреждения СОШ № 165 г.Екатеринбурга

2.1. Анализ деятельности Муниципального автономного образовательного учреждения СОШ № 165 по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста

Одаренность детей среднего подросткового возраста следует поддерживать и развивать, ведь в этом возрасте подростки наиболее склонны к замкнутости и резкой самокритике. При реализации воспитательной работы с учащимися данного возраста важно помнить, что задача педагога – не диагностировать пропущенную ранее одаренность, а создать максимально благоприятную среду для развития имеющейся одаренности и проявления одаренности потенциальной. Чем разнообразнее и систематизированней будет такая работа, тем эффективнее будут меры по развитию одаренных подростков и их взаимодействию с окружающими.

Анализу в этой главе подлежит программа воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста, которая разработана в данной общеобразовательной организации. Заместитель директора по воспитательной работе осуществляет контроль за реализацией программы и координацию ее работы. Вместе с ним педагог-организатор и учителя-предметники также принимают участие в реализации воспитательной программы в образовательной организации.

Реализация программы происходит с учетом массового характера обучения в школе. В случае возникновения потребности в разрешении таких практических задач, как нахождение позитивных методов воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста, установление конструктивного взаимодействия между учениками разных возрастов и

статусов и педагогами. В фундаменте программы лежит идея уникальности, необычности каждого человека, а также обучения, которое осуществляется в воспитательно-развивающем направлении.

Всесторонняя разработка проблемы личностного развития одаренных школьников актуализирует вопросы совершенствования учебно-воспитательной деятельности общеобразовательных школ, преодоления имеющей место преимущественной ориентации на «среднего ученика», что связано с утверждением в педагогической теории и практике гуманистического положения о том, что «каждый ребенок по-своему талантлив».

На наш взгляд, одним из источников и средств поддержки одаренных детей является создание благоприятной развивающей среды, включающей в себя комплектование классов на основе данных педагогической диагностики, содержание образования (вариативность учебной программы), внедрение внеклассной совместной деятельности.

Основными показателями технологий поддержки выступают: внимательное, приветливое отношение к ребенку, доверие к ним, взаимопонимание и сотрудничество, использование деятельностного содержания, позитивная оценка достижений и др. Психолого-педагогическое просвещение родителей и учителей по вопросам формирования личности, развитие самосознания школьников, психолого-педагогическое сопровождение воспитательской деятельности способствовали гармонизации личностного развития одаренных детей.

Существенные стороны процесса воспитательной деятельности в образовательном учреждении позволяют обнаружить те истоки, которые способствуют педагогической поддержке одаренных детей. Одним из источников и средств поддержки одаренных детей является создание благоприятной среды. Понятие среды включает весьма широкие структуры, одной из которых является (для школы) контингент обучающихся в одном классе. Мы исходили из того, что комплектование классов на основе данных

педагогической диагностики, служит формированию уникальных личностей, стремящихся к самоактуализации, к максимальной реализации своих возможностей.

Существуют два различных способа комплектования классов: гетерогенный и гомогенный. Гетерогенный способ, когда в один и тот же класс попадают дети с разным уровнем развития. Другой способ комплектования - это гомогенный, когда после проведения диагностики дети делятся на классы, согласно уровню их развития и одаренности. Таким образом, появляются три класса: с высоким, средним и низким уровнем развития и одаренности среди учащихся.

Следует отметить, что в МБОУ СОШ №165 деление на классы осуществляется гетерогенным способом, что, несомненно, положительно влияет на процесс воспитания. Оказываясь в классе, где у каждого ученика разный уровень успешности, дети получают источник высокой мотивации к обучению (слабые стремятся за сильными, сильные не хотят терять свой уровень и поддерживают его). Таким образом, идет процесс воспитания целеустремленной личности, подросток стремится сохранить свой авторитет и успешность среди сверстников.

В традиционной технологии обучения и воспитания ученик – объект педагогических воздействий, исполнитель требования учителя. Он не может осуществлять полноценный цикл деятельности. Ученику остается лишь осуществлять навязанные извне цели, планы, что не приводит к становлению самостоятельности, обретению свободы, творчества, инициативы. Напротив, чужая оценка снимает с ребенка необходимость самостоятельно оценивать себя, формировать свое мнение, порождает падение мотивации к обучению и безответственное отношение к учебе.

МАОУ СОШ №165 отличается особым подходом к формированию системы воспитательной работы. В данной образовательной организации руководители и преподаватели считают, что одаренность может быть

разноплановой (творческой, интеллектуальной, академической, коммуникативной, психомоторной и т.д.). Именно поэтому, в МАОУ СОШ №165 кроме традиционных уроков и использования традиционных методов воспитания обучающихся создают свою систему воспитания детей, в которую включают и одаренных детей. В данную систему воспитательной работы входят различные творческие объединения, кружки, клубы по интересам, органы ученического самоуправления, технологии МДО, проектная деятельность и др. Эти и другие формы работы лежат в основе воспитательной работы с одаренными детьми среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ №165.

Остановимся более подробно на технологиях педагогического воспитания. В современных условиях, когда воспитательная работа чаще всего проводится учителем лишь на уроках и внеклассных занятиях, когда в образовательных учреждениях отсутствуют полноценные детские организации, в которых раньше пионеры и комсомольцы могли проявлять свою активность и коммуникативную одаренность, способные и талантливые подростки, остро нуждающиеся в общении со сверстниками, оказались предоставлены сами себе. Поэтому необходимость направить творческую активность детей в полезное русло побудила нас искать новые формы и виды деятельности, которые объединили бы детей и, вместе с тем, позволили бы им реализовать их насущные потребности и способности.

Если мы будем создавать условия для активного участия детей в общественной жизни школы и самостоятельного выбора ими любимого дела, то в ходе работы мы:

- сумеем сформировать у детей самостоятельность и навыки коллективного взаимодействия с другими детьми в процессе совместной творческой деятельности;
- научим школьников с пользой для себя и других проводить свободное время;

■ это позволит развивать их познавательные интересы, творческую активность и решит проблему социальной дезадаптации детей.

Задачи педагогического воспитания одаренных детей:

1. Формировать систему ценностей, среди которых дружба и товарищество, взаимовыручка и взаимоподдержка, взаимоуважение и взаимопонимание.

2. Воспитывать уважение к родным и взрослым, развивать умение радовать людей своими добрыми делами.

3. Учить заботиться детей о младших, помогать, радовать их.

4. Воспитывать трудолюбие, навыки самообслуживания, умения аккуратно и ответственно выполнять все задания.

5. Развивать эстетические вкусы, художественные умения и способности, прививать любовь к искусству, учить создавать вокруг себя красоту.

6. Формировать познавательные интересы, способности, потребности, научное мировоззрение, познавательные психические процессы: внимание, память, мышление, речь, воображение.

7. Воспитывать волю, умение жертвовать приятным ради полезного, доводить до конца начатое дело, понимание долга и обязанностей.

8. Воспитывать любовь к школе.

Внеклассная работа позволяет более интенсивно по сравнению с учебной служить максимальному формированию не только познавательных, но и духовных потребностей детей, формированию их социо и этнорегиональному самосознанию. Педагогический процесс в школах требует учета социокультурной ситуации и как следствие — сочетание национальной культуры с достижениями мировой культуры.

Потребность быть полезными другим людям, что-то научиться делать самостоятельно и коллективно, проявляя свои творческие способности, учащиеся МАОУ СОШ № 165 могут реализовать в системе детских объединений и творческих коллективов. Подобные детские организации

представлены на рисунке 2 и дают ясное представление о блоке программы воспитательной работы, который способствует развитию творческой, коммуникативной, социальной и лидерской одаренности детей среднего подросткового возраста.

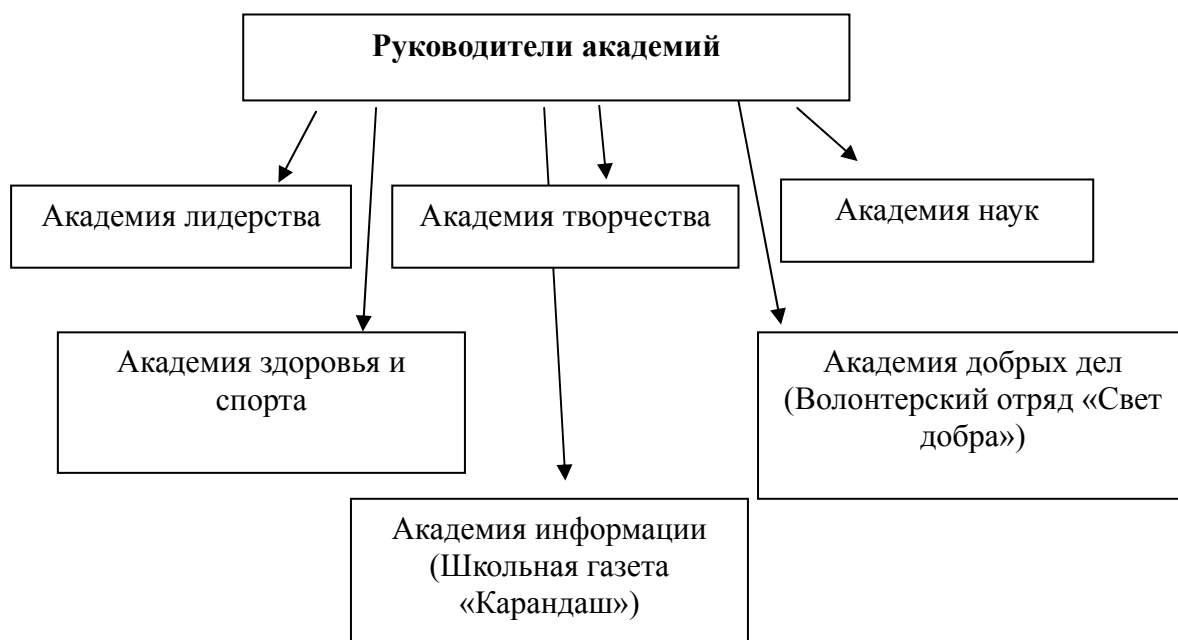


Рис.2. Система детских объединений и творческих коллективов МАОУ СОШ №165

Каждое детское объединение имеет перед собой ряд целей и задач, которые учащиеся реализуют самостоятельно под контролем и при малой степени вмешательства педагога. Мы считаем, что для полноты картины и нашего исследования следует подробнее рассказать о каждом объединении и его влиянии на развитие одаренности у детей среднего подросткового возраста.

«Академия лидерства» предназначена для создания условий, формирующих социальную и лидерскую одаренность. Дети-лидеры легко приспосабливаются к новым ситуациям, а другие дети предпочитают выбирать их в качестве партнера по играм и занятиям. В окружении посторонних людей такой ребенок сохраняет уверенность в себе, имеет тенденцию руководить играми или занятиями других детей, с легкостью общается с другими детьми и

со взрослыми. Социально одаренные дети генерируют идеи и решения задач, в общении со сверстниками проявляют инициативу и готовы брать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

В функционал детей – членов академии и ее руководителей входит:

- разработка, организация и проведение общешкольных и классных мероприятий, направленных на личностное развитие учащихся начальной школы, формирование лидерских качеств, развитие навыков организатора различных дел;
- разработка, организация и проведение социальных опросов среди учащихся и педагогов;
- разработка и организация дней самоуправления;
- разработка и организацию досуговых центров или иных разовых, или системных объединений;
- помощь в проведении тренингов на командообразование в классах и на параллели;
- проведение классных часов на различные темы совместно с педагогами;
- организация и проведение субботников, генеральных уборок;
- создание фотоотчета и заметки о проведенном деле на сайте;
- донесение информации о проводимых делах своей академии до учеников и педагогов.

«Академия творчества» является основным ресурсом для воспитания творческой и художественной одаренности и учащихся. Ребенок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с головой уходить в интересующее его занятие, демонстрирует высокую продуктивность или интерес к множеству разных вещей. Он нередко делает все по-своему, при этом изобретателен в изобразительной деятельности, в играх, в использовании материалов и идей. Творчески одаренные дети обладают гибкостью мышления: способны по разному подойти к проблеме или к использованию материалов, находить

оригинальные идеи или достигать оригинального результата. Выделяющие таких детей поведенческие характеристики (отсутствие внимания к условностям и авторитетам, большая независимость в суждениях, тонкое чувство юмора, отсутствие внимания к порядку и «должной» организации работы, яркий темперамент) редко вызывают положительное отношение преподавателей и окружающих.

Именно поэтому «Академия Творчества» отвечает за:

- разработку, организацию и проведение общешкольных и классных мероприятий, направленных на творческое развитие учащихся;
- и т.д.
- создание оформления для различных мероприятий;
- разработку и организацию различных мастер-классов и творческих мастерских;
- разработку и проведение выставок, конкурсов и так далее;
- донесение информации о проводимых делах своей академии до учеников и педагогов;
- создание фотоотчета и заметки о проведенном деле на сайте.

«Академия наук» – центр для развития интеллектуальной и академической одаренности у детей среднего подросткового возраста. Возможность неформального подхода к образовательной деятельности, несомненно, положительно влияет на общую динамику обучения. Академическая одаренность проявляется в успешности обучения по отдельным учебным предметам. Она является более узконаправленной по сравнению с интеллектуальной одаренностью.

Академически одаренные дети могут показывать высокие результаты (по легкости, глубине, скорости продвижения) в биологии или иностранных языках, физике или математике, но при этом иметь среднюю или низкую успеваемость по другим предметам, которые воспринимаются ими не так легко. То есть при данном виде одаренности дети проявляют успехи в определенном

предмете или же в подходе к обучению в целом. Интеллектуально одаренный ребенок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью, его выделяет яркая и разносторонняя любознательность. Такие дети склонны увлекаться одним видом деятельности, при этом проявляют высокую мотивацию к обучению, в котором достигают высоких результатов. Кроме того, они способны к практическому приложению знаний, демонстрируют исключительное мастерство в решении задач. Дети с одаренностью этого типа быстро овладевают основополагающими понятиями, легко и быстро запоминают и анализируют информацию, что позволяет им достигать успехов во многих областях знаний.

Среди задач детей, состоящих в «Академии наук»:

- разработка, организация и проведение общешкольных и классных мероприятий, направленных на интеллектуальное развитие учащихся;
- создание и подготовка команд для участия в различных интеллектуальных конкурсах и соревнованиях;
- разработка, организация и помощь в проведении предметных недель в школе;
- помощь педагогам в проведении консультаций по предметам для отстающих учеников;
- организация поддержки отстающим в учебе ученикам;
- донесение информации о проводимых делах своей академии до учеников и педагогов;
- создание фотоотчета и заметки о проведенном деле на сайте.

«Академия здоровья и спорта» позволяет развивать лидерскую и психомоторную одаренность. По сути, здесь совмещается две главных вещи: организаторские способности и любовь к спорту. Одаренные в психомоторной сфере дети отличаются высоким интересом к деятельности, которая требует тонкой и точной моторики, они имеют хорошую зрительно-моторную координацию. Такой ребенок любит движение (бег, прыжки, лазание) и владеет

его широким диапазоном (от быстрого к медленному, от резкого к плавному). Он отлично держит равновесие при выполнении подвижных упражнений, для своего возраста обладает исключительной физической силой, которая позволяет ему быть успешным и в силовых статичных упражнениях. Одаренные в этом виде деятельности дети демонстрируют хороший уровень развития основных двигательных навыков. Одаренный в психомоторной сфере ребенок сможет найти себя именно в этой «Академии».

В числе обязанностей «Академии Здоровья»:

- разработка, организация и проведение общешкольных и классных мероприятий, направленных на формирование у учащихся понимания культуры здоровья и спорта;
- организация судейства на соревнованиях по различным видам спорта;
- помощь в организации и проведении спортивных кружков и секций;
- донесение информации о проводимых делах своей академии до учеников и педагогов;
- создание фотоотчета и заметки о проведенном деле на сайте;

«Академия добрых дел» реализует свою деятельность посредством функционирования волонтерского отряда «Свет добра». В этой академии также активно развивается лидерская и коммуникативная одаренность. Важно то, что здесь себя находят ученики с практической одаренностью, которые легко реализуют различные социальные акции и проекты.

Волонтерский отряд отвечает за следующие функции:

- разработка, организация и проведение социальных акций, направленных на агитацию учащихся, помощь гимназии и жителям окрестных домов;
- организация и проведение благотворительных концертов и акций в поддержку учеников школы, находящихся на домашнем обучении;
- организацию и проведение мероприятий и акций в поддержку ветеранов, живущих в окрестностях;

- донесение информации о проводимых делах своей академии до учеников и педагогов;
- создание фотоотчета и заметки о проведенном деле на сайте.

Помимо объединений самоуправленческого характера в МБОУ СОШ №165 существует система кружков и секций, а также клубов по интересам, организованных учителями-предметниками, перечень которых представлен на рисунке 3.

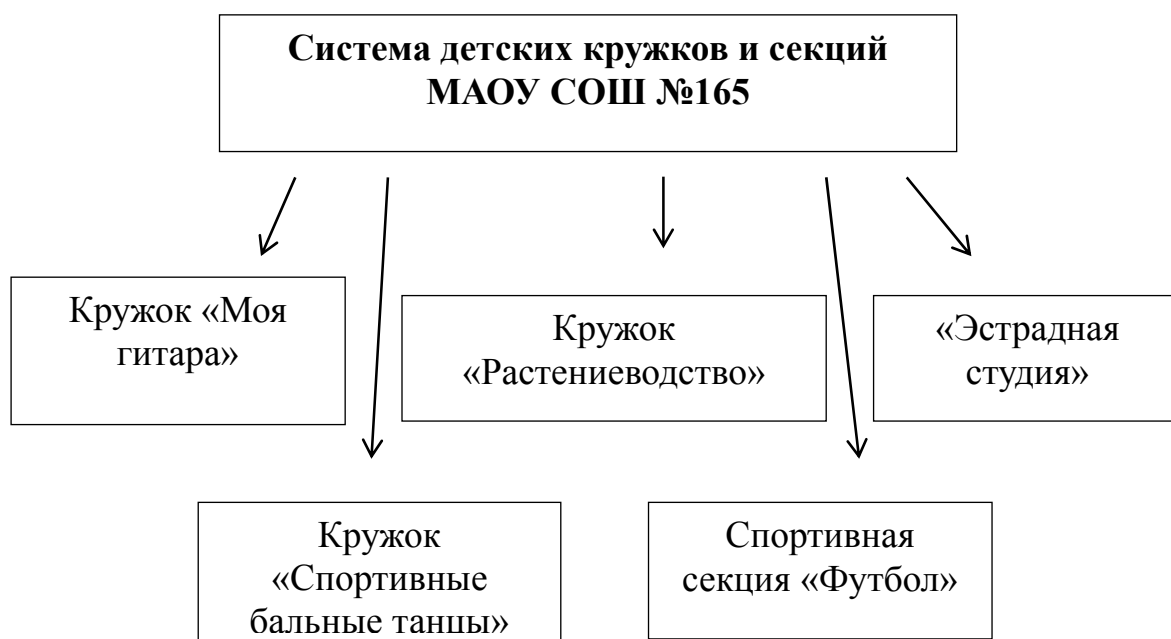


Рис. 3. Система детских кружков и секций МАОУ СОШ №165

Кружок «Растениеводство». Принимать участие в деятельности кружка могут школьники любого возраста. Особенно важно привлечь внимание к его работе учеников среднего подросткового возраста, которые проявляют практическую одаренность. Кроме того, принимая участие в деятельности кружка «Растениеводство», подростки развивают любовь к природе и чувство бережливости, а также мелкую моторику. Члены кружка проявляют успехи в интеллектуальной сфере, особенно в ботанике и биологии.

«Эстрадная студия» существует для того, чтобы развивать художественно и музыкально одаренных учащихся. Она дает возможность неформального

подхода к музыкальной и вокальной деятельности, что очень важно в среднем подростковом возрасте. Помимо этого, совместная творческая деятельность позитивно влияет на уровень социализации и воспитания учеников среднего подросткового возраста.

Кружок «Моя гитара» создан для развития и поддержки музыкальной и художественной одаренности у школьников. Занятия организованы в микрогруппах, поэтому проходят эффективно. Кроме того, здесь хорошо развито наставничество старших и умелых учеников над новичками. Такой подход развивает ответственность и лидерскую одаренность у учащихся.

Кружок «Спортивные балльные танцы» направлен на развитие психомоторной и художественной одаренности учеников. Большинство ребят в среднем подростковом возрасте уже являются опытными и мастеровитыми, поэтому помогают педагогу на занятиях с младшими школьниками. Это, несомненно, влияет на уровень ответственности и воспитанности, а также на уровень развития лидерских и коммуникативных способностей.

Спортивная секция «Футбол» также развивает психомоторную одаренность учащихся. Важно и то, что футбол является командной игрой, а значит, способствует развитию умения работать и взаимодействовать в коллективе сверстников. Это успешно развивает не только психомоторную одаренность учащихся, но одаренность лидерскую, коммуникативную.

Нами показана и проанализирована разработанная педагогическим коллективом МАОУ СОШ №165 система воспитательной работы учеников школы. Большинство учащихся включено в те или иные формы воспитательной системы школы. Данная образовательная организация не является элитной, ее посещают все дети, проживающие в данном микрорайоне. Заслуга педагогического коллектива состоит в том, что все дети, в том числе и одаренные, являются участниками всех элементов системы воспитательной работы школы. Руководители кружков, творческих объединений и органов ученического самоуправления не выделяют в отдельную группу одаренных

детей, а стремятся к тому, чтобы «увидеть» одаренность у каждого ученика в той или иной области и организовывать воспитание детей с учетом вида одаренности.

Мы увидели и рассмотрели палитру различных объединений, кружков и секций, которые являются основными инструментами воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ №165. На основе работы этих объединений создается план воспитательных мероприятий, ведется диагностика уровня воспитания одаренных учащихся среднего подросткового возраста. Влияние работы каждого объединения на развитие той или иной одаренности у подростков представлено в результатах анкетирования далее. Влияние работы каждого кружка на развитие той или иной одаренности у подростков представлено в результатах анкетирования далее.

С целью проверки влияния форм организации системы воспитательной работы, сложившихся в МАОУ СОШ №165, нами было проведено анкетирование учащихся и педагогов. Для участия в анкетировании были выбраны 70 учащихся среднего подросткового возраста, которых педагоги МАОУ СОШ №165 отнесли к одаренным детям с большей или меньшей степенью проявления одаренности. Помимо этого, мы опросили 20 педагогов, работающих со школьниками среднего подросткового возраста. Результаты анкетирования школьников и педагогов представлены на рисунках 4-7 соответственно.

Вопросы:

1. Считаете ли Вы, что система объединений школьного самоуправления влияет на уровень воспитанности детей среднего подросткового возраста?

- Да
- Нет
- Другое _____

2. Считаете ли Вы, что система кружков и секций влияет на уровень воспитанности детей среднего подросткового возраста?

- Да
- Нет
- Другое _____

Ответы учащихся на вопрос №1

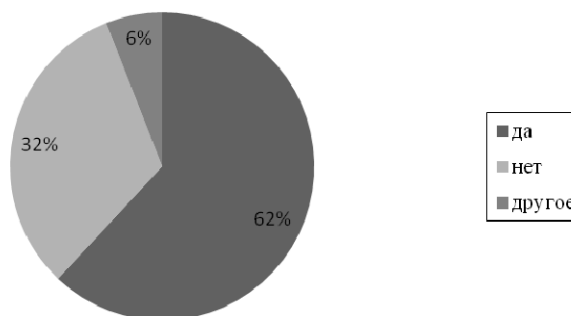


Рис. 4. Ответы учащихся на вопрос №1

В ответах «Другое» участники опроса отмечали следующее:

- влияет, но не в полной мере;
- моим воспитанием занимаются родители;
- я считаю, что важнее – классный руководитель;
- влияют только отдельные мероприятия;
- большое значение имеет личность руководителя Академии и т.д.

Далее можно увидеть как распределились ответы школьников на второй вопрос анкеты.

Ответы учащихся на вопрос №2

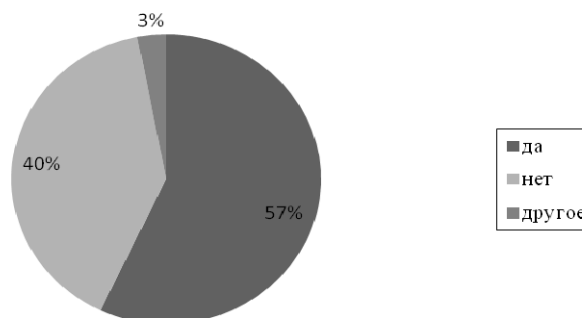


Рис. 5. Ответы учащихся на вопрос №2

В ответах «Другое» участники опроса отмечали следующее:

- я больше развиваюсь, участвуя в мероприятиях Академии;
- не хочу на кружки;
- на меня влияет секция вне школы и т.д.;

Ответы педагогов на вопрос №1

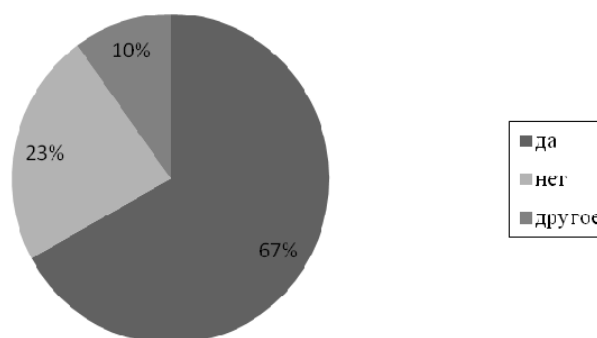


Рис. 6. Ответы педагогов на вопрос №1

В ответах «Другое» участники опроса отмечали следующее:

- зависит от того, соответствует ли выбранная Академия сфере одаренности ученика;
- уровень воспитанности можно повысить только в системе;
- многое идет из семьи;
- влияет, но не полностью;
- затрудняюсь ответить однозначно и т.д.

Ответы педагогов на вопрос №2

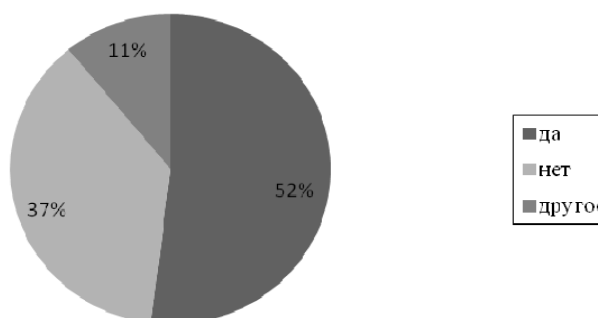


Рис. 7. Ответы педагогов на вопрос №2

В ответах «Другое» участники опроса отмечали следующее:

- нельзя ответить однозначно;
- уровень воспитанности не всегда удается повысить молодым педагогам;
- несомненно;
- зависит от того, подходит ли выбранная секция сфере одаренности школьника;
- важно, чтобы одаренный подросток выбрал тот или иной кружок самостоятельно и т.д.

Таким образом, изучив систему форм работы по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ №165, мы пришли к следующим выводам:

Во-первых, МАОУ СОШ №165 действует сложившаяся система школьных объединений различной направленности (мастерские, секции и кружки). Данная система позволяет создать максимально благоприятную среду для воспитания одаренных подростков. В целом, система воспитания направлена на развитие личности каждого ребенка.

Во-вторых, существующая деятельность детских объединений может стать качественной основой для формирования плана мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста.

2.2. Первичная диагностика воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ № 165

Говоря о диагностике воспитания, следует учесть несколько основных подходов в этой сфере. Мы считаем это важным, потому что выбор необходимого в конкретной ситуации и для применения конкретного метода диагностики педагогического подхода может определить результат

диагностики. Итак, приведем несколько основных педагогических подходов в воспитании учащихся общеобразовательного учреждения.

В первую очередь, стоит отметить индивидуальный (личностный) подход в воспитании, который выражается в последовательном отношении педагога к ученику как к личности и как к ответственному субъекту своего продвижения и развития. Этот подход представляет собой фундаментальную ценностную ориентацию педагогов на индивидуальность личности и творческий потенциал воспитанника. Подобная ориентация и формирует стратегию взаимодействия ребенка и взрослого. В фундаменте личностного подхода лежит глубокое знание ребенка, его природных особенностей и возможностей, способности к саморазвитию. В воспитательный процесс включаются специально смоделированные, рассчитанные на личность конкретного ребенка ситуации, которые помогают ему реализовать себя в рамках воспитательной системы в школе.

Далее мы считаем важным обозначить деятельностный подход в воспитании одаренных детей среднего подросткового возраста. Он отдает главную роль таким видам деятельности, которые благотворно влияют на развитие личности. Деятельностный подход спровоцировал разработку новой системы воспитания одаренных детей, которая основывается на идее осознанной деятельности. В рамках деятельностного подхода рассматривают отношенческий и событийный подход к воспитанию. Первый связан с идеями постоянной корректировки взаимоотношений педагога и ученика посредством создаваемых педагогических ситуаций. Смысл событийного подхода состоит в том, чтобы дать каждому планируемому мероприятию увлекательный смысл, сделать его привлекательным и запоминающимся для его участников и организаторов.

Личностно-деятельностный подход к воспитанию является гармоничным синтезом этих двух подходов, при котором школа формирует такой план воспитательной деятельности, который старается учесть индивидуальные

особенности каждого одаренного ученика и найти ему подходящую деятельность.

Учет индивидуальных особенностей учащихся, их лидерских и организаторских возможностей обеспечивает дифференцированный подход в сфере воспитания.

Ценностный, или аксеологический, подход ставит первостепенной задачей воспитания освоение ценностей общечеловеческой культуры — духовной и материальной.

На основе анализа теоретических данных, нами выделены четыре ведущих показателя уровня воспитанности личности:

- личностная ориентация учащегося;
- ценностные ориентации учащихся, проявленные в интересах к различным сферам деятельности и общения;
- коммуникативная культура;
- операциональные умения, связанные с организаторскими качествами личности.

Кризис можно облегчить за счет формирования у школьника относительно устойчивых личностных интересов или иных других устойчивых мотивов поведения.

Наличие подобных интересов характеризуют несколько доминирующих параметров — ценностные ориентации учащихся. В отличие от ситуативных интересов, личностные увлечения характеризуются своей не насыщаемостью: они становятся более устойчивыми и интенсивными за счет их регулярного удовлетворения. Познавательные интересы, эстетические и гедонистические потребности, например, относятся к таковым. Удовлетворение таких потребностей напрямую связано с активным поиском предмета их удовлетворения. Можно сделать вывод, что наличие у подростка устойчивых личностных интересов делает его целеустремленным, а, следовательно, внутренне более собранным и организованным.

Коммуникативная культура является вторым доминирующим фактором и включает, прежде всего, потребность в общении и способность к самоуправлению в общении. Подростки с высокой потребностью в коммуникациях характеризуются стремлением к поддержанию и установлению хороших отношений со сверстниками и взрослыми, способностью простить проступок ради восстановления отношений, стремлением помогать другим, склонностью к участию в совместных мероприятиях, с целью установления хороших отношений. Уровень развития коммуникативной культуры и операциональные умения, связанные с в общением, представляют собой еще один пласт данных для анализа воспитанности подростков.

Третий доминирующий фактор – направленность личности – выражается в многообразных, все расширяющихся и обогащающихся тенденциях, которые служат источником многообразной и разносторонней деятельности. Для возрастной категории школьников седьмых - восьмых классов наибольший интерес представляет направленность личности на себя, на дело, или на общение. В работе с одаренными детьми среднего подросткового возраста это служит условием для развития их рефлексии и самопознания. В этом возрасте создаются условия для формирования организаторских способностей (четвертый доминирующий фактор), предприимчивости и многих других полезных личностных качеств, связанных с взаимоотношениями людей. Сюда же относится умение налаживать деловые контакты, договариваться о совместных делах, распределять между собой обязанности и т.п. Эти личностные качества могут успешно развиваться практически во всех видах деятельности, в которые вовлечен подросток. Они могут быть организованы на основе учения, труда или игры.

Выделяют три уровня воспитанности в зависимости от состава и полноты качеств личности учащегося, ее направленности и нравственной позиции: низкий, достаточный и средний. При отрицательном поведенческом опыте, низком уровне самоорганизации и саморегуляции, слабо сформированных

компонентов личности выделяется и такая характеристика, как невоспитанность.

При низком уровне воспитанности поведение регулируется не внутренней потребностью личности, а внешней, чаще всего это требования старших. При этом слабо проявляется позитивное и устойчивое поведение, часты срывы. Наблюдается нечетко выраженная психологическая готовность к общению и взаимодействию. Низкий уровень воспитанности одаренных детей среднего подросткового возраста очень опасен для формирования личности ребенка, поэтому детям с нарушением поведенческих проявлений следует уделять повышенное внимание.

Для среднего уровня характерны устойчивое положительное поведение, проявление качеств регуляции и саморегуляции. При этом активная общественная позиция еще не проявляется. Наблюдается некоторое нарушение целостности личностной характеристики, потребность в практической деятельности, осознание необходимости в общении и взаимодействии, наличие отдельных коммуникативных навыков.

Учеников с высоким уровнем воспитанности отличает наличие устойчивого положительного опыта нравственного поведения и развитые навыки саморегуляции. Такой ребенок проявляет активную общественную позицию, стремится к организации деятельности и способен влиять на поведение других лиц. Этот уровень характеризуется сформированностью всех компонентов в их единстве, целостностью личностных характеристик, наблюдается постоянное стремление к участию в практической деятельности, устойчивая психологическая установка на общение и взаимодействие с окружающими.

Важно помнить, что в основе оценки уровня воспитанности учащихся следует закладывать общую нравственную направленность личности, а не отдельные ее качества. Личностную направленность личности стоит характеризовать только в совокупности с мотивами поведения, поскольку

поступки, вырванные из контекста, взятые вне связи с мотивом, их вызвавшим, не могут являться адекватным показателем уровня воспитанности.

Для проведения диагностической направленности использованы следующие методики:

- «Сфера интересов учащихся» и «Самоанализ и анализ личности» (О.И. Мотков);
- тест «Я – лидер» (Е.С. Федоров, О.В. Еремин).

Методики и ключи к их расшифровке представлены в приложениях 4 и 5. Результаты диагностического среза по вышеуказанным методикам представлены в таблицах (таблица «Система ценностей» соответствует методике «Сфера интересов»; таблица «Уровень коммуникативности» – методике «Самоанализ личности», по тесту «Я – лидер» составлена таблица «Операциональные умения», по методике «Направленность личности» – таблица «Направленность личности»).

Виды таблиц представлены в методиках и могут составляются как по выборке одаренных учащихся, так и по классу или образовательной организации в целом. Итоговые результаты рекомендуется представить по объединениям или возрастным группам в виде таблицы 1.

Таблица 1

Уровень воспитанности одаренных учащихся среднего подросткового возраста
МАОУ СОШ №165

Уровни воспитанности и школьные объединения	Достаточный (%)	Средний (%)	Низкий (%)	Неудовлетворительный (%)
«Академия наук»	44	52	4	0
«Академия творчества»	41	54	4	0
«Академия лидерства»	55	37	4	4
«Академия здоровья и спорта»	45	51	4	0
«Академия добрых дел»	54	46	0	0
Кружок «Моя гитара»	54	38	4	4

«Эстрадная студия»	48	48	4	0
Кружок «Спортивные бальные танцы»	52	44	4	0
Кружок «Растениеводство»	46	54	0	0
Секция «Футбол»	42	54	4	0

Проводя диагностический анализ уровня воспитанности одаренных учащихся среднего подросткового возраста, мы стремились обнаружить изменения и отпределить динамику этих изменений. Кроме того, нам было важно установить причины, которые вызывают подобные изменения, провести анализ наблюдаемых нами изменений, установить закономерность связей и раскрыть их проявления в определенных условиях деятельности педагога. Опираясь на результаты диагностики, педагогам должно выбирать наиболее подходящие способы взаимодействия и работы с учащимися. При этом, следует ориентироваться не только на индивидуальные особенности группы и каждого одаренного ребенка в отдельности, но и определять и формировать условия и возможности для проведения мероприятий по воспитанию.

Результаты диагностики уровня воспитанности и сфер интересов учеников обсуждаются на педагогическом совете МБОУ СОШ №165, а также с родителями учащихся и руководителями детских объединений в отдельности. Кроме того, по мере необходимости проводятся индивидуальные беседы, встречи всего объединения и с группой активистов, т. е. в разной форме и различными способами. Необходимые формы определяют с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, уровня сформированности общественного мнения и степени защищенности личности в коллективе. Также важно учесть степень авторитета актива и самого руководителя объединения, взаимоотношения педагога с родителями и прочее. Полученные данные углубляют и расширяют знания руководителей детских объединений, педагогов-организаторов и заместителей директора по воспитательной работе о своих подопечных, подсказывают возможные причины, вызывающие отрицательные

проявления или, наоборот, способствующие закреплению и развитию положительных черт.

Расхождения в уровне воспитанности по некоторым критериям (например, высокий уровень заинтересованности в общественных делах и низкий уровень – ответственности личности) вызывают у педагога дополнительные вопросы, например: почему ребенок с высоким уровнем заинтересованности в общественной работе проявляет низкий уровень отзывчивости вне школьного объединения? Или: почему отзывчивый в коллективе сверстников ребенок не проявляет дисциплинированности во время уроков?

Общая картина развития различных качеств у коллектива школьного объединения составляется на основе анализа сформированности этих качеств у каждой личности в отдельности. Устанавливается, на каком уровне воспитанности находится каждый ребенок и отдельные группы учеников, на каком уровне и в каких сферах деятельности (к труду, общению со сверстниками, учебе) в настоящий момент тот или иной ребенок среднего подросткового возраста может проявить инициативу и самостоятельно регулировать свое поведение, а кто – только при поддержке педагога. Подобный анализ дает возможность составлять максимально конкретный план воспитательной работы и проявлять индивидуальный подход к каждому ученику.

Технологию использования результатов диагностики воспитанности учащихся в педагогической деятельности руководителя школьного объединения рассмотрим на примере «Академии лидерства».

Получив данные диагностики, руководитель детского объединения обращается к выборке из таблицы 8 «Уровень воспитанности одаренных учащихся среднего подросткового возраста МБОУ СОШ №165». Среди членов Академии лидерства уровень воспитанности распределился следующим образом:

- достаточный уровень у 15 человека из Академии (55%);
- средний уровень у 10 человек из Академии (37%);
- низкий уровень у 1 человека из Академии (4%);
- неудовлетворительный уровень (0%).

В целом уровень воспитанности членов «Академии лидерства» можно оценить как средний.

Для руководителя «Академии лидерства» главный интерес представляет анализ низкого и неудовлетворительного уровней воспитанности одаренных в коммуникативной сфере детей среднего подросткового возраста. Для этого следует обратиться к выборке из таблицы 1 «Уровень воспитанности одаренных учащихся среднего подросткового возраста МБОУ СОШ №165» и 3 «Анализ результатов диагностики сферы интересов одаренных учащихся среднего подросткового возраста МАОУ СОШ №165» (выборка широты интереса для своего объединения). Объединив информацию, можно сформировать таблицу 2.

Таблица 2

Показатели недостаточного уровня воспитанности одаренных учащихся
среднего подросткового возраста МАОУ СОШ №165

Объединение	% низкого и неудовлетворительно го уровня воспитанности уч-ся	Показатели недостаточного уровня воспитанности (%)	Рекомендации по повышению уровня воспитанности
Академия лидерства	4%	Обнаружены низкие показатели по следующим исследуемым критериям: неудовлетворительный уровень развития волевых качеств; самообладания и настойчивости; ответственности за коллектив; стремления к сотрудничеству и улучшению процесса совместной работы.	Мы рекомендуем привлекать учеников к планированию и проведению соревновательных мероприятий, направленных на спортивную, познавательную, эстетическую, социально полезную тематику. Можно включать в систему воспитательной работы психолого-педагогические и ролевые игры.

Проведя анализ обработанных данных, резонно было бы составить подробную характеристику школьного объединения, что мы и сделали на примере «Академии лидерства» в таблице 3.

Таблица 3

Анализ результатов диагностики сферы интересов одаренных учащихся МАОУ
СОШ №165

Интересы	Результаты диагностики (широта интереса в %)	Выводы и рекомендации
1	2	3
Общение с друзьями	25 человек (98%) – очень высокий интерес	Результат объясняется возрастными психическими особенностями развития детей среднего подросткового возраста и соответствует им. Этот потенциал можно использовать и поддерживать через направление воспитательной работы на улучшение взаимодействия и сплочения коллектива.
Общение в семье	22 человека (84%) – высокий интерес	Стремление к общению внутри семьи рекомендуется направлять на развитие чувства ответственности, отзывчивости и сопереживания.
Общение с учителями	19 человек (72%) – средний интерес	При таком уровне интереса к общению с педагогами рекомендуется повысить значимость данного вида общения, обратить внимание на личностное общение, сделать акцент на доверительных и уважительных отношениях с учителями.
Общение с противоположным полом	24 человека (92%) – очень высокий интерес	Повышенный интерес к общению с противоположным полом соответствует возрастным и психическим особенностям развития детей исследуемой группы. Мы считаем важным проведение игр и тренингов, направленных на межполовое взаимодействие.
Общение с природой	13 человек (49%) – средний интерес	Для повышения интереса к общению с природой мы рекомендуем сделать акцент на роль природы как средства для снятия напряжения, развития эстетических чувств и качеств, становления экологического взгляда на окружающую среду.
Учеба	20 человек (78%) – высокий интерес	Отмечается интерес высокий и выше среднего в учебной и исследовательской деятельности у одаренных подростков. Мы хотим рекомендовать поддержание мотивации к учебе и более глубокого развития одаренности путем проведения мероприятий познавательного и соревновательного характера.
Спорт, занятия физической культурой	21 человек (82%) – высокий интерес	Мы рекомендуем проведение спортивных мероприятий среди разновозрастных групп, круглогодично проводить соревнования среди параллелей, включать в спортивную деятельность творческий подход (ФМН – физкультурно-массовые номера - и чирлидинг). Также будет полезным проводить встречи со спортсменами.
Домашний труд	10 человек (38%) – низкий	Для того чтобы повысить интерес к домашнему

	интерес	труду, полезно проводить классные часы и использовать другие формы просветительской работы с родителями о значении регулярных поручений по дому, потому что это влияет на развитие чувства ответственности у детей. Вероятно, низкий интерес вызван некоторыми ошибками в семейном воспитании и отсутствию мотивации к домашнему труду внутри семьи.
Бизнес	18 человек (68%) – средний интерес	Отсутствие высокого интереса к данному виду деятельности, вероятно, вызвано тем, что он не является основным, при этом требует активной позиции личности, способной к творческой и преобразовательной деятельности. Мероприятия экономического характера (экономические марафоны, ярмарки, аукционы и прочее) помогут развивать необходимые для современного общества качества.
Декоративно-прикладное творчество	18 человек (68%) – средний интерес	При среднем уровне интереса к творческим видам деятельности рекомендуется его повышение через проведение и организацию различных творческих выставок, конкурсов и галерей. Это будет способствовать развитию креативности и оригинальности мышления, создавать ситуации успеха и способствовать самоутверждению подростков через социально принятые формы деятельности.
Техническое творчество	10 человек (38%) – низкий интерес	Моделирование и конструирование помогает развивать логическое мышление. Низкий уровень интереса демонстрирует отношение к непопулярным видам творческой деятельности. Однако, его необходимо развивать для формирования оригинальности и нестандартности мышления. В качестве воспитательного инструмента мы рекомендуем проведение конкурсов по конструированию и робототехнике, посещение технических выставок. Возможно расширение системы кружков и секций.
Экскурсии, краеведение	23 человека (87%) – высокий интерес	Высокий интерес к экскурсиям и походам важно использовать для расширения познавательных способностей личности. Возможно следует провести анализ тематики и наполнения экскурсионных мероприятий, привлечения самих школьников среднего подросткового возраста для проведения экскурсий.
Походы	21 человек (82%) – высокий интерес	Высокий интерес к походам можно использовать в качестве средства улучшения взаимодействия внутри коллектива школьных объединений и классов, их сплоченности. Проведение небольших походов укрепляет чувство ответственности и взрослости у подростков.
Самовоспитание личности	18 человек (68%) – средний интерес	Стремление к саморазвитию и самовоспитанию личности рекомендуется использовать в индивидуальной работе по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста. Это можно делать посредством организации диспутов, дискуссий, круглых столов и проведения ролевых игр.

Коллектив объединения	22 человека (84%) – высокий интерес	Высокий интерес к коллективу объединения важно поддерживать и развивать. Мы рекомендуем тщательно следить за этим, потому что чувство комфорта в коллективе влияет на его развитие, обучение и психологическое самочувствие.
Масс-медия и мода	24 человека (92%) – высокий интерес	Масс-медия, мода и внешний вид вызывают большой интерес у подростков, что обуславливается возрастными особенностями исследуемой группы. Отношение детей к этой сфере можно использовать во время планирования, оформления и проведения мероприятий. При этом следует разнообразить их тематику и стиль, а также индивидуализировать средства взаимодействия и воспитания.
Художественная литература	12 человек (42%) – низкий интерес	Для повышения интереса у чтению художественной литературы можно порекомендовать провести анализ интересов чтения учеников. Предпочтения детей следует использовать при проведении тематических классных часов, литературных вечеров и чтений, мини-театров и других воспитательных мероприятий.
Ничегонеделание	8 человек (28%) – низкий интерес	Мы рекомендуем повышать целенаправленность деятельности, использовать различные инструменты для формирования позитивного отношения к содержательному и насыщенному досугу. Активность и инициативность детей следует поддерживать и эффективно использовать при организации и проведении различных мероприятий.

Характеристика одаренных детей среднего подросткового возраста в отдельно взятом объединении позволит его руководителю конкретизировать цели и задачи воспитательного процесса. Так, например, составляя план работы для «Академии лидерства», руководитель может поставить перед собой ряд задач, таких как:

- повышение уровня общей воспитанности учащихся;
- реализация разнообразной программы деятельности Академии;
- поддержание хорошего уровня ответственности перед коллективом;
- расширение обязанностей и полномочий отдельно взятых учащихся;
- развитие стремления к сотрудничеству и улучшению работы коллектива;

- повышение значимости интересов к следующим видам деятельности – общение с природой, стремление к творческим видам деятельности, общение с учителями, чтение художественной литературы;

- повышение уровня настойчивости и самообладания;

- снижение интереса к ничегонеделанию;

- решение задач, связанных с возрастными особенностями учащихся.

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что процесс управления воспитательной работой с использованием результатов диагностики состоит из нескольких этапов:

1. Анализ и составление характеристики коллектива школьного объединения.

2. Постановка целей и задач, основанных на составленной характеристике.

3. Выбор адекватных форм работы по воспитанию одаренных детей данной возрастной группы.

Предложенный подход позволит улучшить управляемость процесса воспитания одаренности детей и других характеристик личности каждого ребенка, коллектива школьного объединения. Помимо этого он сможет придать этому процессу развивающий и поступательный характер, замотивировать педагога работать с коллективом объединения на основе рефлексии и индивидуального анализа, корректировать план воспитательной работы и прогнозировать возможные результаты повышения уровня воспитания у детей среднего подросткового возраста.

В целом, формирование принципов работы на основе результатов диагностики помогает руководителю школьного объединения перевести коллектив на более высокий уровень развития, сформировать преобладание устойчивых интересов и надлежащего общественного мнения. Изучение динамики показателей уровня воспитанности учащихся и учет возрастных особенностей одаренных детей позволяет адекватно оценить качество процесса воспитания, обеспечивая при этом индивидуальный подход к каждому

школьнику. Руководитель объединения может управлять развитием учащихся и коллектива, если:

- обладает конкретными знаниями о состоянии развития коллектива в целом и по отдельным показателям и т.д;
- обеспечивает систему поведения, соответствующим основным воспитательным функциям и признакам детского воспитательного коллектива;
- хорошо знает уровень развития и индивидуальные особенности и возможности каждого ученика;
- укрепляет и расширяет актив, развивает организаторские навыки и умения всех членов школьного объединения;
- изменяет соотношение сил в коллективе за счет увеличения числа учащихся с положительным опытом нравственного поведения, переводит пассивных членов коллектива в активную позицию;
- изменяет по мере развития коллектива собственную педагогическую позицию, соблюдает меру педагогического руководства.

Регулярная тщательная диагностика и анализ уровня воспитанности школьников могут рассматриваться как основное направление и способ работы, позволяющие целенаправленно управлять качеством воспитательного процесса в школе.

Это предполагает решение следующих задач:

1. Диагностика ценностных ориентаций и уровня практической готовности педагогов к взаимодействию и воспитанию одаренных учащихся во внеурочной деятельности;
2. Отслеживание динамики уровня воспитанности одаренных учащихся и формирование практических рекомендаций по его повышению;
3. Планирование воспитательной работы с одаренными учащимися на основе диагностики их уровня воспитанности.

Таким образом, первичная диагностика уровня воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в МБОУ СОШ № 165 показала:

- у большинства диагностируемых учащихся выявлен средний уровень воспитанности;
- многие учащиеся проявляют высокий и очень высокий интерес ко многим сферам деятельности, а для повышения заинтересованности в других видах деятельности нами сформированы рекомендации для руководителей детских объединений;
- проведенная диагностика одаренных детей среднего подросткового возраста служит эмпирической основой для формирования плана воспитательной работы.

2.3. Комплекс мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ № 165

При создании комплекса мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста мы исходили из нескольких утверждений:

- вести работу с одаренными детьми среднего подросткового возраста должны подготовленные педагоги;
- комплекс планируемых мероприятий должен быть сформирован по принципу индивидуального подхода и с учетом результатов диагностики учащихся;
- план воспитательной работы следует постоянно корректировать и дополнять с учетом потребностей, желаний и мнения активных учащихся среднего подросткового возраста.

Согласно многим исследованиям, одаренные дети больше других нуждаются в «своем» учителе. Бенджамин Блум выделил основные типы педагогов, работа которых особенно важна для развития и воспитания одаренных подростков:

- педагог, который глубоко погружает в предмет и создает атмосферу эмоциональной вовлеченности, возбуждающей интерес к предмету;

- учитель, выводящий на высокопрофессиональный уровень;
- учитель, закладывающий основы мастерства, отрабатывающий с ребенком технику исполнения.

Межличностное общение, которое способствует оптимальному развитию одаренных детей среднего подросткового возраста, не должно носить директивный характер, а содержать помощь и поддержку. Следующие особенности представлений и взглядов педагога, на наш взгляд, способствующие этому:

- сформированное представление о других: окружающие способны самостоятельно решать свои проблемы, они имеют хорошие намерения, им присуще чувство собственного достоинства, которое следует уважать;

- сформированное представление о себе: я верю в связь с другими людьми, я компетентен в решении возникающих проблем и задач, я несу ответственность за свои действия и заслуживаю доверия;

- цель педагога – помочь проявлению и развитию способностей одаренного ученика оказать ему поддержку и помощь.

Нам представляется, что педагог, занимающийся воспитательной работой с одаренными детьми, должен уметь:

- помогать ученикам в постановке целей и задачи предстоящей деятельности;

- на всем протяжении всего учебного процесса проявлять полное доверие к детям;

- открыто выражать свои чувства;

- стремиться к достижению эмпатии, стараться понимать чувства и переживания каждого ученика;

- чувствовать эмоциональный настрой группы и отдельного ребенка, полностью принимать его;

- исходить из того, что у детей есть внутренняя мотивация к учению;

- являться для учеников источником разнообразного опыта, к которому можно всегда обратиться;
- хорошо знать себя и свои возможности.

Проведенное диагностическое исследование одаренных детей среднего подросткового возраста в различных объединениях позволило нам конкретизировать цели и задачи воспитательного процесса. Составляя комплекс мероприятий по воспитанию одаренных детей, мы учитывали показатели уровня воспитанности одаренных учащихся и поставили перед собой ряд задач, таких как:

- повышение уровня общей воспитанности учащихся;
- реализация разнообразной программы воспитательной работы;
- поддержание хорошего уровня ответственности перед коллективом;
- расширение обязанностей и полномочий отдельно взятых учащихся;
- развитие стремления к сотрудничеству и улучшению работы коллектива;
- снижение интереса к ничегонеделанию;
- решение задач, связанных с возрастными особенностями учащихся.

При создании данного комплекса мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста мы руководствовались теоретической базой нашего исследования, а также полученными при проведении первичной диагностики уровня воспитанности одаренных учащихся данными. Комплекс мероприятий воспитательной работы с одаренными детьми среднего подросткового возраста в МБОУ СОШ №165 представлен в таблице 4.

Таблица 4

Комплекс мероприятий воспитательной работы с одаренными детьми среднего подросткового возраста в МБОУ СОШ №165

№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
1	Педагогический совет	август	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
2	Диагностика. Педагогическое	сентябрь	Зам. директора по

	наблюдение за поведением учащихся во время урочных, внеурочных занятий, за коммуникативной, игровой и другими видами деятельности, психологическое наблюдение		воспитательной работе, педагоги-психологи
3	Собрание руководителей Академий. Общешкольный Совет академиков	сентябрь	Зам. директора по воспитательной работе
4	«Агрофестиваль» среди учащихся и педагогов	сентябрь	Зам. директора по воспитательной работе
5	Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников	октябрь	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
6	Интеллектуальная игра «Рюхи»	октябрь	Зам. директора по воспитательной работе
7	«Фестиваль мастеров»	октябрь	Зам. директора по воспитательной работе
8	Предметные недели	В течение года	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
9	Конференция «Я – исследователь»	октябрь	Зам. директора по воспитательной работе
10	Дебаты «Я выбираю»	ноябрь	Зам. директора по воспитательной работе
11	Районный этап Всероссийской олимпиады школьников	ноябрь-декабрь	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
12	Районная олимпиада по математике, русскому языку и литературному чтению для учащихся начальных классов "Умницы и умники"	ноябрь-декабрь	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
13	Конкурс новогодних сказок среди классов	декабрь	Зам. директора по воспитательной работе
14	Семейные творческие вечера «Рождественские встречи»	январь	Зам. директора по воспитательной работе
15	Малые Олимпийские игры и конкурс ФМН	февраль	Зам. директора по воспитательной работе
16	Конкурс уличных композиций «Снежные фантазии»	февраль	Зам. директора по воспитательной работе
17	Конкурс «Мисс и мистер»	март	Зам. директора по воспитательной работе
18	Фестиваль ролевых игр	апрель	Зам. директора по воспитательной работе
19	ЛМК «Я помню»	май	Зам. директора по воспитательной работе
20	Анализ работы за год (отчет о самообследовании)	май-июнь	Зам. директора по воспитательной работе, педагоги-психологи
21	Обобщение опыта работы учителей, работающих с одаренными детьми	В течение года	Зам. директора по воспитательной работе, педагоги-психологи

22	Распространение опыта работы с одаренными детьми	В течение года	Зам. директора по воспитательной работе, педагоги-психологи
23	Мероприятия и акции, организованные Академиями	В течение года	Зам. директора по воспитательной работе, педагог-организатор, руководители Академий
24	Социальные акции Волонтерского отряда	В течение года	Зам. директора по воспитательной работе, педагог-организатор, руководители Академий
25	Отчетный концерт творческих кружков	Декабрь, Май	Зам. директора по воспитательной работе, педагог-организатор, руководители объединений
26	Спортивные соревнования и игры среди классов	В течение года	Зам. директора по воспитательной работе, педагог-организатор, учителя физической культуры

Мы считаем, что данный комплекс мероприятий является системой эффективных форм и методов работы по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста, который основан на специфике МАОУ СОШ №165.

Заключение

Во введении данной работы мы говорили о важности раннего выявления, воспитания и развития одаренных детей. Именно потенциал, скрытый в талантливых и одаренных детях, должен будет обеспечить и дать ресурс для интенсивного развития современного общества. В своей работе мы убедились, что для качественного результата необходима плановая и системная работа по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста. Мы рассматривали проблему воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста и старались найти ответ на вопрос, какой должна быть система воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста.

В эмпирической части исследования мы убедились в том, что в настоящий момент в образовательных организациях с учетом накопленного практического опыта и современных теоретических знаний о природе и свойствах одаренности создаются наиболее благоприятные социальные условия, которые дают возможность решения проблемы адаптации и развития талантливых учащихся. Кроме того, формируется база воспитательных приемов и психолого-педагогических мер и средств стимулирования и помощи способным и одаренным ученикам. Система работы по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ №165 развита на достаточно высоком уровне и позволяет охватить воспитательной работой широкий круг одаренных подростков.

На стадии формирования научно-исследовательского аппарата мы выделили главное противоречие нашего исследования, которое состоит в том, что требования к системе воспитательной работы в образовательной организации не соответствуют действительной ситуации в условиях современного образования. Мы можем подтвердить то, что в МАОУ СОШ №165 создана хорошая база для проведения воспитательной работы с одаренными детьми, с учетом их индивидуальных и психологических особенностей, однако даже она не всегда отвечает завышенным

государственным требованиям, которые не подкрепляются должными условиями для проведения такой работы.

Решая проблему исследования, мы пришли к выводу, что содержание воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в общеобразовательной организации формируется с помощью двух основных инструментов:

- организации сети творческих детских объединений самоуправленческого и секционного характера;
- реализации комплекса различных мероприятий.

Для подтверждения данной гипотезы исследования мы решали ряд задач в ходе нашей работы, который подкреплялся определенными выводами. Рассмотрим каждую из них.

Решая первую задачу, мы пришли к следующим выводам:

- при воспитательной работе с одаренными детьми среднего подросткового возраста следует учитывать эмоциональную неустойчивость и дисбаланс в развитии в целом;
- при проведении мероприятий, направленных на воспитание одаренных детей среднего подросткового возраста, важно помнить повышенный уровень чувствительности к вниманию (или невниманию) со стороны сверстников, а при анализе – высокий уровень восприимчивости к критике;
- воспитательная работа с одаренными подростками должна быть направлена на раскрытие их индивидуальности, поддержание талантов и признания особенностей личности.

Изучив понятие «одаренность» и ее различные виды, мы можем сделать несколько выводов, которые крайне важны при проведении воспитательной работы с одаренными детьми среднего подросткового возраста:

- одаренные дети – большая ответственность для педагога;

- существует много видов одаренности, каждый из которых связан с определенной сферой деятельности, именно поэтому воспитание одаренных детей среднего подросткового возраста должно иметь много направлений;

- при формировании плана воспитательной работы с одаренными подростками следует учитывать наработанную ранее теоретическую и практическую базу.

По итогам изучения различных методов и форм воспитательной работы с одаренными детьми мы можем сделать следующие выводы:

- во-первых, вариативность и разноплановость воспитательной работы дает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку и учитывает различные виды одаренности;

- во-вторых, выбор тех или иных методов и форм работы должен быть основан на результатах предварительной диагностики;

- в-третьих, все виды работы по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста должны быть взаимосвязаны и системны.

Изучив систему форм работы по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ №165, мы пришли к следующим выводам:

- в МАОУ СОШ №165 действует эффективная система школьных объединений различной направленности (академии и кружки), которая позволяет создать максимально благоприятную среду для воспитания одаренных подростков;

- в целом, система воспитания направлена на развитие личности каждого ребенка;

- существующая система детских объединений может стать качественной основой для формирования плана мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста.

Первичная диагностика воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в МАОУ СОШ № 165 показала:

- у большинства диагностируемых учащихся выявлен средний уровень воспитанности;

- многие учащиеся проявляют высокий и очень высокий интерес ко многим сферам деятельности, а для повышения заинтересованности в других видах деятельности нами сформированы рекомендации для руководителей детских объединений;

- проведенная диагностика одаренных детей среднего подросткового возраста служит эмпирической основой для формирования плана воспитательной работы.

Цель данного исследования заключалась в том, чтобы на основе теоретических и полученных эмпирических данных разработать комплекс мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста. Данный комплекс представлен в третьем параграфе второй главы нашей работы.

Главной гипотезой нашего исследования было утверждение, что содержание процесса воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста в образовательной организации включает в себя:

- комплексную диагностику воспитания одаренных детей среднего подросткового возраста;

- разработку комплекса мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста.

Во второй главе мы подтвердили данную гипотезу, придя к выводу, что именно на основе проведенной диагностики должен составляться комплекс мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста.

Таким образом, мы можем сделать вывод об успешности проведенного исследования и возможности использования его практической части (методов диагностики и комплекса мероприятий по воспитанию одаренных детей среднего подросткового возраста) в общеобразовательных организациях.

Список использованной литературы

1. Амтхауер Р. Тест структуры интеллекта. Обнинск: Принтер, 1993. 98 с.
2. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания // Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: в 2-х т. СПб.: Питер, 2001. 288 с.
3. Анохина Т. Педагогическая поддержка как реальность современного образования. СПб.: Нева, 2003. 71 с.
4. Афанасьева Т.А. Нестандартные дети. Воспитание школьников, 2001. № 8 с. 8-10.
5. Блонский П.П. Педология : учеб. для высш. учеб. заведений. М. : Гос. учеб.-пед. изд-во, 1934. 356 с.
6. Богоявленская Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Ростов-на-Дону: изд-во Ростовского университета, 1993, с. 191.
7. Богоявленская Д.Б. Концептуальные вопросы разработки единой логико-структурной схемы выявления и первичного отбора одаренных учащихся и студентов // Одаренность: рабочая концепция. М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1998. – 68 с.
8. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды. 2-е изд., стереотип. Москва — Воронеж, 1997. 352 с.
9. Брушлинский А. В. Мышление и прогнозирование. М: Мысль, 1979. 230 с.
10. Брюно Ж. и др. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика. // Психологический журнал, №4, 1995. с.73.
11. Бурменская Г.В. Одаренные дети. М.: Прогресс, 1991. 383 с.
12. Бурменская Г.В., Исенина Е.И. Возрастная и педагогическая психология. Тексты / Сост. Шуаре Марта О. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1992. 272 с.
13. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1971. 349 с.
14. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 1997. 224 с.
15. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. Собрание сочинений / Под ред. Д.Б. Эльконина. М.: Просвещение, 1984. с.133-163
16. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети. М. Знание, 1991. 80 с.

17. Годфруа Ж. Психология, изд. в 2 т., том 1. М.Мир, 1992. 450 с.
18. Головкин М.В. Образовательный комплекс для детей опережающего развития: Экспериментальная модель. Выпуск 1. Ставрополь, 2001. 272 с.
19. Гончаров В.С. Сборник раздаточного дидактического материала по педагогической психологии. Курган, 1998. 40 с.
20. Грязева В.Г., Петровский В.А. Одаренные дети: экология творчества. Москва-Челябинск: ИПИ РАО, ЧГИИК, 1993. 40 с.
21. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка: Т. 1.-4. М.: Пашков Дом, 2004.
22. Запорожец А. В. Избранные психологические труды. В двух томах. М. Прос., 1986. 299 с.
23. Зарипова А. Смерть как образ жизни. Российская газета - Федеральный выпуск № 5646 (270) от 1.12.2011 [Электронный ресурс]: URL: <https://rg.ru/2011/12/01/suicid.html> (дата обращения: 22.03.2016).
24. Ингенкамп К. Педагогическая диагностика / пер. с нем. М., 1991. 271 с.
25. Карне М. Одаренные дети, пер. с англ. Общая редакция. М.: Знание, 1994. 384 с.
26. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. М. Академия, 2000. 167 с.
27. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике М.: МарТ; Ростов н/Д: МарТ, 2005. 115 с.
28. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. СПб: КАРО, 2002. 368 с.
29. Крушельницкая О.Б. Одаренный школьник в глазах сверстников и педагогов. Образование, № 4, 2001, с. 66-70.
30. Кулемзина А. Кризисы детской одаренности // Школьный психолог. № 2, 2010. с. 36-42.
31. Лазурский А.Ф. Классификация личностей. М., Пг., 1923. Психология индивидуальных различий. Хрестоматия по психологии. М., 2000. с. 472-491.

32. Лебедева Л.Д. Проблемы одаренности. // Образование. № 1, 2000. с. 97-118.
33. Леднева С.А. Детская одаренность глазами педагогов // Начальная школа. № 1, 2003. с. 80-82.
34. Лейтес Н. Легко ли быть одаренным? // Семья и школа, №6, 1990. с. 34-35.
35. Лейтес Н. С. Проблемы психологии творчества и разработка подхода к изучению одаренности. М.: Издательский центр «Академия», 1996. 416 с.
36. Лейтес Н. С. Умственные способности и возраст. М. Педагогика, 1971. 215 с.
37. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. М.: Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1959. 345 с.
38. Матюшкин А.М. Загадки одаренности. // Проблемы практической диагностики. Москва: Школа-Пресс, 1993. 128 с.
39. Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности. // Вопросы психологии. №6, 1989. с.29-33.
40. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., Директмедиа Паблишинг, 2008. 392 с.
41. Маяцкая В.А. Технологическое обеспечение педагогов, работающих с детьми опережающего развития. Диссертация кандидата пед.наук Карачаевск, 2002. 180 с.
42. Медведев Д.А. Послание президента РФ Дмитрия Медведева Федеральному Собранию Российской Федерации // Российская газета. 2010. 1 декабря. №5350 URL: <https://rg.ru/2009/11/13/poslanie-tekst.html> (дата обращения: 22.03.2016).
43. Мелхорн Г. Гениями не рождаются: Общество и способности человека: Кн. для учителя: Пер. с нем. М., Просвещение, 1989. 160 с.
44. Нечаев М. П. Диагностический анализ воспитанности учащихся [Электронный ресурс]: URL: <http://psyhoinfo.ru/diagnosticheskiy-analiz-vospitannosti-uchashchihsya> (дата обращения: 22.03.2016).

45. Нечаев М. П. Содержание и технология диагностического анализа в воспитании личности школьника / Диссертация. М.: 2004, 225 с.
46. Нечаев М. П. К вопросу о диагностике уровня воспитанности учащихся. // Проблемы педагогического образования. / Сборник научных статей, № 6. М., МПГУ, 2000. 125 с.
47. Ожегов С. И., Н. Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка. 4-е изд., доп. М.: ООО «А ТЕМП», 2006. 944 с.
48. Панов В. И. Не только дар, но и испытание // Директор школы. №3, 2000. с. 58.
49. Панов В.И. Если одаренность - явление, то одаренные дети - это проблема // Начальная школа "Плюс - минус", № 2, 2000, с. 86.
50. Платонов К.К. Краткий словарь психологических терминов. М.: Высшая школа, 1984. 81 с.
51. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учеб. пособие для вузов/ И. П. Подласый. М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. 365 с.
52. Поярова Т.А. Педагогические условия адаптации одаренных школьников к повышенным учебным требованиям. / Диссертация. Вологда: 2000, 230 с.
53. Рензули Дж. What Makes Giftedness? Reexamining a Definition. Phi Delta Kappan, 60 (3), 1978. с. 180-184, 261 с.
54. Рожков М.И. Теоретические основы педагогики: Учебное пособие. Ярославль: ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 1994. 63 с.
55. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002, 720 с.
56. Савенков А., Беляева Н. Одаренные дети в обычной школе // Народное образование. №9, 1999. с. 121-131.
57. Савенков А.И. Детская одаренность и школьное обучение // Школьные технологии. №1-2, 1999. с. 92-98.
58. Савенков А.И. Диагностика детской одаренности как педагогическая проблема. Педагогика М. 2000. 150 с.

59. Савенков А.И. Основные подходы к разработке концепции одаренности. Педагогика. № 3, 1998. с. 24-28.
60. Сластенин В.Л., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Изд. центр "Академия", 2001. 480 с.
61. Тараненко О. Диагностика воспитательной работы в классе // Воспитание школьников. №7, 2004. с. 20-27.
62. Теплов М. Б. Избранные труды. в 2-х т., (т.1.) М. Прос.,1971.
63. Туник Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты. С.-П., 1997. 35 с.
64. Ушаков Д.В. Психология одаренности: от теории к практике. М., СЭ. 2000. 80 с.
65. Фролов С.С. Личная детерминация генезиса детской одаренности / Диссертация. Ставрополь, 2000. 165 с.
66. Фромм Э. Бегство от свободы. М.: АСТ. 2014, 272 с.
67. Холодная М.А. Принципы и методы выявления одаренных детей // Одаренность: рабочая концепция. М., 2002. с.63.
68. Хорошко Н.Ф., Головки В.М. Педагогическая концепция школы "Интеллектуально одаренные дети" // Школьные технологии, № 6. 2000, с. 68.
69. Хромова Т., Юркевич В. Лицейское и гимназическое образование, №6 (13), 1999. с. 68.
70. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. М.:ВЛАДОС, 2000. 319 с.
71. Чернышевский Н.Г. Литературная критика. 3 т. М.: Правда, Огонек. 1981. 560 с.
72. Чистякова Г.Д. Творческая одаренность в развитии познавательных структур. // Вопр. Психологии, №6, 1991. с. 103.
73. Шадриков В.Д. О содержании понятий "способности" и "одаренность" // Психологический журнал, №5, 1983. с. 69-74.

74. Шадриков В.Д. Способности, одаренность, талант // Развитие и диагностика способностей / Отв. редакторы В.Д.Шадриков, В.Н.Дружинин, В.Н.Колесников. М., 1995 г. 90 с.
75. Шумакова Н.Б. Междисциплинарный подход к обучению одаренных детей. // Вопр. Психологии, №3, 1996. с. 34.
76. Щебланова Е.И. и др. Идентификация одаренных учащихся как первый этап лонгитюдного исследования развития одаренности. // Вопр. Психологии, №1, 1996. с. 97.
77. Эфроимсон В. П. Загадка гениальности. М. Знание, 1991. 164 с.
78. Юнг К.Г. Конфликты детской души. М.: Канон, 1995. 335 с.
79. Юркевич В.С. Проблема диагноза и прогноза одаренности в работе практического психолога. // Школа здоровья, №1, 1997. с. 59.

ДЕЛОВАЯ ИГРА «Я В ОТВЕТЕ»

На этапе подготовки этого дела участники изучают через СМИ, книги, при встречах с известными политическими деятелями наиболее серьезные проблемы мирового сообщества, проблемы, так или иначе касающиеся каждого человека на земном шаре. Выбранные 5–6 наиболее актуальных тем выносятся на обсуждение всей группе учащихся.

Среди них могут быть названы такие проблемы:

- ☐ Гражданские права этнических меньшинств.
- ☐ Иммиграционная политика.
- ☐ Религиозные и идеологические конфликты.
- ☐ Мир и терроризм.

Обсуждение проводится в виде «мозгового штурма». Главная задача – найти как можно больше вариантов ее разрешения. Работа организуется в группах по 5–6 человек по принципу «вертушки»: каждая группа по очереди получает подготовленные заранее «карты анализа проблемы» и после 10–15 минутного обсуждения представляет свою оценку актуальности проблемы и возможные варианты выхода из нее.

Затем группы выступают с общей оценкой работы. Определяются возможные пути выхода с предложениями по решению проблем на широкую общественность (выступления в СМИ, письмо-обращение к общественным организациям, письмо-протест, участие в Интернет-обращениях и пр.). Результаты этой игры могут быть использованы и в других делах.

Карта проблемы:

1. Сформулируйте как можно точнее и лаконичнее суть выявленной проблемы _____
2. Кратко дайте историческую справку проблемы (когда и как возникла, какова причина возникновения, стороны, заинтересованные в разрешении проблемы) _____
3. Раскройте подробнее сущность проблемы _____
4. Попробуйте сформулировать негативные последствия проблемы _____
5. Опишите существующие варианты разрешения проблемы _____
6. Предложите свой путь разрешения проблемы _____
7. Аргументируйте положительные стороны вашего предложения и его недостатки _____

Схема работы над проблемой:

№	Проблема	Ваша оценка	Предложения	Ваш путь

Ведущий (вывод):

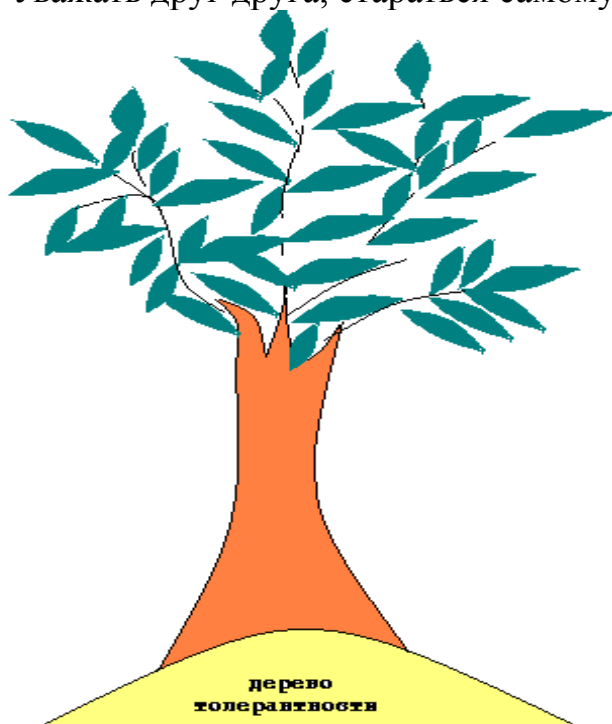
- Мы не сможем в одночасье сделать толерантным ни свое поведение, ни поведение других людей, и не надо корить себя за это.
- Однако важен даже самый маленький шаг в этом направлении.
- Важно не то, что мы говорили и во что играли, а то, что мы из него вынесем в реальную жизнь, как изменим отношения с людьми, с которыми встречаемся.

Упражнение № 10 (творческое задание).

Вырастим наше собственное дерево толерантности. Пусть наше дерево зазеленеет, и на нем распустятся листочки. Напишите на листочке свои пожелания, советы, что нужно сделать, чтобы наш класс, школа, город, страна стали пространством толерантности, то есть, чтобы отношения стали как можно более толерантными. А теперь приклеим их на дерево.

Возможные варианты:

- Помогать друг другу, быть дружнее, защищать слабых.
- Не ссориться, стараться понять друг друга
- Не обращать внимания на национальность, вероисповедание, внешность, привычки
- Больше общаться, узнавать друг друга
- Уважать друг друга, стараться самому стать лучше



Можно предложить ребятам придумать и нарисовать эмблему толерантности.

Диагностика межличностных отношений «Мишень»

Данная методика изучает межличностные отношения в группе и социальный статус учащихся. Разработана В.Н. Лутошкиным. Методика проводится в стандартных условиях, групповая форма проведения. Обеспечивается конфиденциальность. Количественная и качественная оценка и обработка результатов исследования стандартная. Выявляются учащиеся категории «группы риска», асоциальные лидеры и социально отверженные, помогает выбрать актив группы.

Каждому учащемуся группы дают лист бумаги с изображением двух мишеней (№1 и №2) из 4-х кругов. Эти мишени условно обозначают активность ребят в группе:

- 1 круг – ребята всегда активны, от них исходит инициатива, предложения.
- 2 круг – ребята активно откликаются на предложения. Приходят на помощь, хотя сами активности не проявляют.
- 3 круг – у этих ребят активность и пассивность соседствуют рядом. Их трудно организовать, но они выполняют то, что от них требуют.
- 4 круг – в делах группы участвуют редко, да и то в качестве зрителей.
- За 4 кругом (5 позиция) – предпочитают избегать общественных дел, отказываются участвовать в общей работе группы.

Учащимся необходимо отметить знаком «+» в мишени №1 – «Как далеко от центра я нахожусь», в мишени №2 – «Где я хотел бы быть». Полученные ответы переносятся на 2 итоговые мишени более крупного размера. По кругу разносятся также номера ребят, согласно списку группы. Таким образом, создавалась картина самооценки учащихся, занятой ими позиции в группе и желаемого положения. В группе, где полноценная и активная жизнь, большинство отметок должно находиться в 1, 2, 3 кругах.

Вторая мишень определяет степень удовлетворённости ребят своей позицией в группе. Если подросток стремится занять более достойное место, чем то, которое занимает, то это должно стать сигналом для дальнейших действий мастера или куратора.

№1 Как далеко от центра я нахожусь? №2 Где бы мне хотелось быть?



Методика «Самоанализ личности»

Цель: проанализировать социально значимые качества на основе самооценки.

Инструкция: «Ребята! Вам предлагается выразить согласие с суждениями об особенностях вашей личности. Возьмите лист бумаги и напишите сверху Ф.И., дату, школу, класс. Я буду читать номер вопроса и сам вопрос, а вы должны записать номер и напротив него свой ответ. Ответ выбирается по шкале возможных ответов:

- Неверно - 1
- Скорее неверно - 2
- Когда как - 3
- В целом верно - 4
- Верно - 5

Вы смотрите на шкалу возможных ответов и решаете, какой ответ вам больше всего подходит: 1, 2, 3, 4 или 5. Например, к № 1 вы выбрали ответ «скорее неверно». Тогда после первого номера вы ставите тире и пишете цифру два. Таким образом нужно отвечать на все пункты.

Возможный ответ

1. Уважительно отношусь к большинству людей, к членам группы.
2. Развиваю в себе способность видеть трудности других людей, активно помогать им.
3. Готов(а) поступиться своими интересами ради интересов коллектива.
4. Помогаю сверстникам, не ожидая взамен похвалы или награды.
5. Хочу, чтобы мой труд приносил пользу обществу.
6. Всегда бережно отношусь к предметам, сделанным руками человека.
7. В любом деле стремлюсь к достижению наилучших результатов.
8. Стремлюсь самостоятельно справляться с трудностями в работе.
9. Часто изобретаю свой подход к делу, свои способы работы.
10. Люблю предлагать и осуществлять новые дела.
11. Я — целеустремленный человек.
12. Умею длительно работать с полной отдачей сил.
13. Мне совестно, если я поленился помочь родителям или товарищу.
14. Недовольство собой заставляет меня бороться со своими недостатками.
15. Ответственно отношусь к делам группы, класса, переживаю за общий успех.
16. Проявляю сочувствие ребятам, у которых что-то не получается.
17. Выполняю с готовностью любую, даже неприятную работу, если она приносит пользу людям.
18. Бережно отношусь к окружающей нас природе, животным, растениям, водоемам и т. д.
19. Мне присуща тщательность, добросовестность в любом деле.
20. Люблю самостоятельную, трудную работу.
21. Любую работу стремлюсь сделать интересной и полезной для себя и для других.

22. Нравится осваивать новые виды деятельности, новые умения, навыки.
 23. Я привык(ла) выделять в делах главное и не отвлекаться на посторонние, менее важные задачи.
 24. Умею сохранять выдержку и терпение в конфликтах с людьми.

Обработка результатов: на основе полученных индивидуальных данных психолог может составить сводную таблицу, представляющую результаты по всему классу. В ней анализируются и сравниваются как индивидуальные, так и среднегрупповые результаты по отдельным параметрам.

Ключ к методикам «Самоанализ личности», «Анализ личности».

- I. Активность нравственной позиции — № 1, 2, 13, 14 1а — Уважение к людям, совесть — 1, 13 1б — Стремление к нравственному самовоспитанию — 2, 14 II. Коллективизм — № 3, 4, 15, 16
 II а — Ответственность перед коллективом — 3, 15
 II б — Чуткость и взаимопомощь — 4, 16
 III. Гражданственность в труде — № 5, 6, 17, 18
 III а — Осознание значимости своего труда для общества — 5, 17
 III б — Бережное отношение к результатам труда, к природе — 6, 18
 IV. Трудолюбие — № 7, 8, 19, 20
 IV а — Добросовестность — 7, 19
 IV б — Самостоятельность в преодолении трудностей — 8, 20
 V. Творческая активность — № 9, 10, 21, 22
 V а — Стремление к улучшению процесса работы — 9, 21
 V б — Стремление к новому, инициатива — 10, 22
 VI. Волевые качества — № 11, 12, 23, 24
 VI а — Целеустремленность — 11, 23
 VI б — Настойчивость и самообладание — 12, 24

Интервалы уровней проявления фактора (качества) у школьника.

	По оценкам учителя	По самооценкам школьника
Низкий	1,00-3,32	1,00-3,65
Средний	3,33 — 4,32	3,66-4,32
Высокий	4,33 — 5,00	4,33 - 5,00

По вопросам каждого фактора и подфактора подсчитывается средняя арифметическая оценка. Сумма средних арифметических делится при подсчете данных группы на число членов группы. Все итоговые результаты рассматриваются в интервале баллов 1—5.

Педагогу, психологу: перед началом опроса полезно провести беседу о содержании понятий «активность нравственной позиции», «коллективизм», «гражданственность в труде», «трудолюбие», «творческая активность», «воля», учитывая их расшифровку в подфакторах. Педагогам школ в оценке детей мешает привычка оценивать их личность по успеваемости.

По результатам наших исследований учителя дают самые строгие (низкие) оценки качеств личности учащихся, родители — несколько более

высокие, а дети — самые высокие самооценки. Родители трудолюбие ребят дома оценивают нередко ниже, чем его проявление в школе. Уровень самооценки учащихся постепенно снижается от 1-го к 10-му классу, сближаясь с оценками учителей.

Степень расхождения между оценками педагога и самооценками детей указывает на характер их взаимоотношений, влияет на психологический климат в группе. При большом расхождении (более 1 балла) отсутствуют отношения взаимного доверия и сотрудничества. Организация какой-либо деятельности со стороны такого жесткого или не понимающего ребят педагога вряд ли будет педагогически эффективной. Руководителю в этом случае необходимо срочно критически проанализировать свои педагогические установки, стиль общения и характер планирования деятельности детей, выявить ошибки.

Методика «Сфера интересов»

Учащиеся опрашиваются, свои оценки баллами выставляют в бланк. Затем в таблицу по классу вносятся оценки 4 и 5 в графы с соответствующими сферами. Подсчитывается процент по классу.

Процентный итог по классу выводится в сводную таблицу по школе.

Строятся графики, пишется аналитическая справка по форме.

Бланк для заполнения

Класс ФИО		Не значима – 1							
		Мало значима — 2							
		Средне значима — 3							
		Значима — 4							
		Очень значима — 5							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23							

Порядок предъявления (зачитывания сфер):

- Телевидение, радио
- Общение в семье
- Учеба
- Спорт, занятия физической культурой
- Общение с противоположным полом
- Домашний труд
- Общение с педагогом, руководителем
- Музыка
- Бизнес
- Кино
- Коллектив класса, группы
- Одежда
- Самовоспитание личности
- Общение с друзьями
- Живопись, рисование, лепка

- Походы
- Экскурсии, краеведение
- Техническое творчество
- Общение с природой
- Чтение художественной литературы вне школьной программы
- Изготовление различных предметов своими руками
- Другие виды художественного творчества
- Ничегонеделание

Ключ к методике:

Широта интересов – по числу различных высокосignимых сфер интересов, если значимость сферы равна или больше 4.

Интересы к трудоемким видам деятельности – учитываются оценки 4 и 5 по вопросам 3,4,6,9,13,15,16,17,18,21,22.

Качественный анализ проводится по следующим крупным областям интересов учащихся (учитываются оценки 4 и 5)

Общение- 2,5,7,14,19

Развлечения – 1,8,10, 12,20

Творческая деятельность – 15,16,18,21,22

Коллектив группы – 11

Организуемый взрослыми труд – 3,6

Самовоспитание — 13

Тест «Я - лидер»

Очень интересно и полезно было бы провести среди ребят тест на определение лидерских качеств. Пусть каждый из них сам попробует оценить свои способности, повести отряд за собой, стать организатором и вдохновителем жизни в коллективе.

Инструкция к этому тесту будет такова: «Если ты полностью согласен с приведённым утверждением, то в клеточку с соответствующим номером поставь цифру «4»; если скорее согласен, чем не согласен - цифру «3»; если трудно сказать - «2»; скорее не согласен, чем согласен - «1»; полностью не согласен - «0».

Образец карточки ответов расположен ниже.

Вопросы к тесту «Я - лидер»

1. Не теряюсь и не сдаюсь в трудных ситуациях.
2. Мои действия направлены на достижения понятной мне цели.
3. Я знаю, как преодолевать трудности.
4. Люблю искать и пробовать новое.
5. Я легко могу убедить в чём-то моих товарищей.
6. Я знаю, как вовлечь моих товарищей в общее дело.
7. Мне нетрудно добиться того, чтобы все хорошо работали.
8. Все знакомые относятся ко мне хорошо.
9. Я умею распределять свои силы в учёбе и труде.
10. Я могу чётко ответить на вопрос, чего хочу от жизни.
11. Я хорошо планирую своё время и работу.
12. Я легко увлекаюсь новым делом.
13. Мне легко установить нормальные отношения с товарищами
14. Организуя товарищей, стараюсь заинтересовать их.
15. Ни один человек не является для меня загадкой.
16. Считаю важным, чтобы те, кого я организую, были дружными.
17. Если у меня плохое настроение, я могу не показывать это окружающим.
18. Для меня важно достижение цели.
19. Я регулярно оцениваю свою работу и свои успехи.

20. Я готов рисковать, чтобы испытать новое.
21. Первое впечатление, которое я произвожу, обычно хорошее.
22. У меня всегда всё получается.
23. Хорошо чувствую настроение своих товарищей.
24. Я умею поднимать настроение в труппе своих товарищей.
25. Я могу заставить себя утром делать зарядку, даже если мне этого не хочется.
26. Я обычно достигаю того, к чему стремлюсь.
27. Не существует проблемы, которую я не могу решить.
28. Принимая решение, перебираю различные варианты.
29. Я умею заставить любого человека делать то, что считаю нужным.
30. Я умею правильно подобрать людей для организации какого-либо дела.
31. В отношении с людьми я достигаю взаимопонимания.
32. Стремлюсь к тому, чтобы меня понимали.
33. Если в работе у меня встречаются трудности, то я не опускаю руки.
34. Я никогда не поступал так, как другие.
35. Я стремлюсь решить все проблемы поэтапно, не сразу.
36. Я никогда не поступал так, как другие
37. Нет человека, который устоял бы перед моим обаянием.
38. При организации дел я учитываю мнение товарищей.
39. Я нахожу выход в сложных ситуациях.
40. Считаю, что товарищи, делая общее дело, должны доверять друг другу.
41. Никто и никогда не испортит мне настроение.
42. Я представляю, как завоевать авторитет среди людей.
43. Решая проблемы, использую опыт других.
44. Мне неинтересно заниматься однообразным, рутинным делом.
45. Мои идеи охотно воспринимаются моими товарищами.
46. Я умею контролировать работу моих товарищей.

47. Умею находить общий язык с людьми.

48. Мне легко удаётся сплотить моих товарищей вокруг какого-либо дела.

После заполнения карточки ответов необходимо подсчитать количество очков в каждом столбце (не учитывая баллы, поставленные за вопросы 8, 15, 22, 29, 34, 36, 41).

Эта сумма определяет развитость лидерских качеств:

- А — умение управлять собой;
- Б - осознание цели (знаю, чего хочу);
- В ~ умение решать проблемы;
- Г - наличие творческого подхода;
- Д - влияние на окружающих;
- Е - знание правил организаторской работы;
- Ж - Организаторские способности;
- З - умение работать с группой.

Карточка для ответов теста «Я - лидер»

1 -	2 -	3 -	4 -	5 -	6 -	7 -	8 -
9 -	10 -	11 -	12 -	13 -	14 -	15 -	16 -
17 -	18 -	19 -	20 -	21 -	22 -	23 -	24 -
25 -	26 -	27 -	28 -	29 -	30 -	31 -	32 -
33 -	34 -	35 -	36 -	37 -	38 -	39 -	40 -
41 -	42 -	43 -	44 -	45 -	46 -	47 -	48 -

Если сумма в столбце меньше 10, то качество развито слабо, и надо работать над его совершенствованием, если больше 10, то это качество развито средне или сильно.

Но прежде, чем сделать заключение о том, лидер ли подросток, обратите внимание на баллы, выставленные при ответах на вопросы 8, 15, 22, 27, 29, 34, 36, 41. Если на каждый из них поставлено более 1 балла, мы считаем, что ты был неискренним в самооценке. Результаты теста можно изобразить в графике.

У каждого лидера есть свой «почерк», своя манера, свой способ в организации коллективных дел. Эти свойственные лидеру приёмы воздействия на личность или на группу называют стилем работы.

Игра-расследование «Поезд №165»

Фон: шум вокзала

ГЗК: Внимание, внимание, уважаемые пассажиры, поезд №165 сообщением Нягань-Екатеринбург прибыл на 8 платформу 26 путь, объявляется посадка

В купе заходят бабушка, соня, дембель

ГЗК: Внимание, внимание, поезд №165 сообщением Нягань-Екатеринбург отправляется

В купе забегают остальные пассажиры.

Катя Васева(проводница): Наш поезд отправляется, готовим билетки для проверки, бельё брать будете?

Саша(паренёк): Нееет, спасибо, мне бабуля курочку с собой положила!

Данил(дембель): Ох, давно я такой вкуснятины не ел, да еще и домашняя!

Антон:(парень с гитарой): А всё же давайте-ка нам пару чашечек чая.

Ксюша: Дорога то долгая предстоит, хочу почувствовать себя как дома.(достаёт тапочки)

Маша(девушка плохиша): Нашлась тут модница, угу, расфуфырилась, да еще и тапочки надела!!20 часов всего ехать.

Антон: А давайте-ка песню споём! Песни объединяют! Давайте нашу!

Денис(плохиш): Какую нашу? Вот послушай лучше, что нормальные парни слушают(включает трек на телефоне)

Маша: Ээээй, ты чего, так-то это наш первый медленный танец!

Оля(засоня): (что-то бурчит) сейчас всех с рейса высажу. О и билетки лучше на столе не держите, лучше при себе, как я!

Катя Мироевская(продавец): Кроссворды, раскраски, пирожки, воды, газеты

Даша(бабушка): А раскраски у вас почему?

Катя Мироевская: 130 рублей бабуля

Даша(ехидно): а с наклейками?

Мироевская: с наклейками, с наклейками

Даша: Дороговато.

Данил: Эх, бабуля, тебе от служивого подарок, дембельнулся все же(покупает раскраску)

Даша: Спасибо милоч!



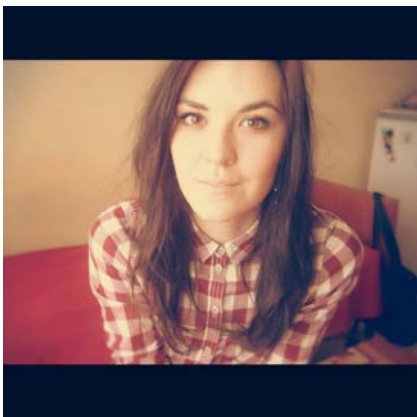
Резкая остановка поезда

Забегают проводница: Не переживайте, кто-то стоп-кран дернул, сейчас всё будет хорошо, постоим не долго и поедem дальше.

Саша: Ну можно пока прогуляться.

Все выходят из купе, остается Засоня, бабушка и дембель

Пока все ушли: съели курицу, промокли тапочки отличницы, пропал билет плохиша.

Герой	Характеристика	Примечания команды
	Денис. Типичный хулиган. Для него не писаны правила, очень любит внимание противоположного пола. Уважает своё мнение. Считает, что виноватыми могут быть Антон и Саша.	
	Маша. Девушка Дениса. Как и свой молодой человек из плохой компании. Считается со своим мнением, с Денисом только из-за его авторитета. Думает, что виновата Ксюша, а то уж больно странно она смотрит на её парня.	
	Ксюша. Девочка-отличница. Самая положительная и отзывчивая. Тайно влюблена в Дениса. Из-за этого недолюбливает Машу и думает, что это она промочила ей тапочки. А в остальном виноват Данил	



Данил. Дембель, едет домой после годовой службы. Рубаха-парень, готов всех выручить, но думает что виноватыми могут быть Проводница Катя и Засоня Оля



Даша. Самая обычная бабушка. Едет на свадьбу к своему внуку и никому не мешает. Но вот этот странный Саша! Сам съел свою курицу еще кого-то обвиняет.



Саша. Студент, едет к своим друзьям в Екатеринбург, очень начитанный и интеллигентный парень. Не человек, а энциклопедия. Подозревает продавщицу Катю



Антон. Одногоруппник Саши, тоже едет к друзьям, постоянно играет на гитаре и сочиняет песни, любит привлекать к себе внимание
Думает, что виноваты Дембель и Засоня



Оля. Она же Засоня. Пассажир который постоянно спит, очень устала, потому что полгода работала на севере, пытается выспаться, но ей все мешают. Думает что виноват Денис и Маша, та ещё парочка.



Проводница Катя. Лучший проводник по версии журнала «Пассажирский Экспресс», всё делает чётко, вовремя, по инструкции, другой не стал бы лучшим. Думает что виноват может быть каждый.



Продавщица Катя. Профессиональный продавец в поездах, 7 лет ни одного прокола, отлично изучила людей за время своей работы. Считает что виноваты Саша и Антон, ну и отличница.

ЛМК «Я помню»

Персонажи:

подружки-одноклассницы — Зойка, Нюра, Анечка и Маша

брат и сестра — Маша и Саша

закадычные друзья — Юрка и Мишка

влюбленные — Анечка и Саша

классный руководитель выпускников — Зинаида Николаевна (мама Маши и Саши)

директор школы — Василий Петрович

педагоги – 5 человек

Основные сюжетные линии:

1) Выпускной бал, разговоры о будущем (все герои, Свердловский вальс, левитан, ах, война)

2) Потеря боевого товарища (Юрка, Мишка, Саша, прочие, он вчера не вернулся из боя)

3) Потеря любимого (Анечка и Саша, с любимыми не расставайтесь)

4) Госпиталь

5) Работники тыла

5) Потеря детей (Зинаида Николаевна, письма, баллада о зенитчицах и, похоронка, соловьи)

6) Встреча после войны (все дети, левитан, победный марш, истории жизни)

7) Финал (Василий Петрович, стих Твардовского и текст автора)

Дети:

Зойка — хочет стать учительницей, как Зинаида Николаевна

Нюра — поступает в медицинское

Анечка - хочет в театральное

Маша — хочет стать инженером

Саша — хочет стать летчиком

Юрка — хочет пойти на завод

Мишка — хочет стать архитектором, строить дома, сделать город Столицей

Сцена 1. Выпускной бал.

«Свердловский вальс», пары танцуют. Время от времени вальс останавливается, слова детей, вальс продолжается.

Нюра: Я очень волнуюсь, незаметно пролетели школьные годы. Но ничего, поступлю в медицинский – стану самым лучшим врачом!

Юрка: Эх, как мы быстро повзрослели. Никогда не забуду практику на Уралмашевском заводе! Там такие машины, такие станки! Обязательно пойду

туда работать после института. Вот это сила!

Зойка: Как здорово! Вот уже и школа закончилась, на носу экзамены. Я уверена, я точно поступлю в Свердловский педагогический, буду учительницей, как наша Зинаида Николаевна.

Василий Петрович: Дорогие ребята, наша гордость, наши выпускники! Мы от всей души поздравляем вас с этим чудесным праздником. Все годы, которые мы провели с вами в стенах нашей с вами любимой гимназии навсегда останутся в нашей памяти, как самые важные в вашей и моей жизни. Поздравляю!

Меняется музыка. Все расходятся по разным местам. Идут разговоры.

Анечка: Слушай, Саша, я так боюсь экзаменов... В театральное же так сложно поступить, а вдруг у меня не получится...

Сашка: Да ты не переживай! Мы обязательно поступим: ты – в театральное, я – в летное. Потом поженимся и я тебя на самолете буду по гастролям возить!

Машка: Ой, девчонки наши, смешные такие... медицинское, театральное. А я все решила, я буду инженером!

Мишка: Как все красиво! Свердловск – прекрасный город, а вы говорите – Москва, Ленинград... Ну ничего, я еще здесь построю ключевые объекты. Будет наш Свердловск столицей!

Зинаида Николаевна: Ребятки, мой любимый класс, я помню, как еще совсем недавно вы- малыши пришли в школу, помню ваши чудесные цветы. Теперь вы совсем уже большие, впереди вас ждет большая и непростая дорога во взрослую жизнь. Помните, что мое дружеское плечо всегда рядом. В добрый путь!

Голос Левитана, объявление войны, все смотрят на экран, идет фильм. Грохот снарядов, персонажи расходятся и замирают, выходит хор и исполняет песню «Ах, война»

Сцена 2. Солдаты.

Заканчивается песня, парни замирают. За кадром девушка читает письмо, Саша делает шаг вперед и продолжает читать письмо. Кладет в нагрудный карман, ближе к сердцу.

Анечка: Вот уже месяц как мы с тобой не виделись. Вроде бы всего ничего прошло времени, а кажется, будто вечность пронеслась. Каждый день я думаю о

тебе, как ты там, как живешь, не коснулась ли тебя вражеская пуля, не застудили ли тебя холодные ночи... Страшно мне, Сашенька, страшно. Ах, Сашенька...

Саша: Ах, Сашенька, беспокойно моему сердцу, увидимся ли мы еще когда-нибудь. Тьфу, чего это я, конечно, увидимся, разгромим вражескую армию, и ты с победой вернешься в Свердловск. Знаешь, у нас тут в госпитале все держатся, солдатам письма приносим... Иногда сами с девочками пишем...

Анечка: Нельзя же их вот так, одних на целом свете оставлять. Жду тебя, Сашенька, каждый день жду, живого, целого и невредимого.

Саша: Возвращайся, мой милый друг, мы еще станцуем с тобой под победный вальс.

Анечка: Твой верный сердечный друг

Саша: Ларичева Аня

На экране идет сцена боя, парни отстреливаются. Потом несколько человек падает на колени, поворачиваются спиной к залу, опускают головы.

«Он вчера не вернулся из боя»

Все поворачиваются спиной, встают, расходятся. На сцене остается только Саша.

Сцена 3. Любимый

Спиной к залу стоит Саша. Выходит Анечка. Вдвоем рассказывают стихотворение «С любимыми не расставайтесь».
Параллельно танцует пара бальников.

Саша: - Как больно, милая, как странно,
Сроднясь в земле, сплестясь ветвями -
Как больно, милая, как странно
Раздваиваться под пилой.
Не зарастет на сердце рана,
Прольется чистыми слезами,
Не зарастет на сердце рана -
Прольется пламенной смолой.

Анечка: - Пока жива, с тобой я буду -

Душа и кровь нераздвоимы, -
Пока жива, с тобой я буду -
Любовь и смерть всегда вдвоем.
Ты понесешь с собой, любимый,
Ты понесешь с собой повсюду,
Ты понесешь с собой повсюду
Родную землю, милый дом.

Саша: - Но если мне укрыться нечем
От жалости неисцелимой,
Но если мне укрыться нечем

От холода и темноты?

Анечка: - За расставаньем будет встреча,
Не забывай меня, любимый,
За расставаньем будет встреча,
Вернемся оба - я и ты.

Саша: - Но если я безвестно кану -
Короткий свет луча дневного, -
Но если я безвестно кану
За звездный пояс, млечный дым?

Анечка: - Я за тебя молиться стану,
Чтоб не забыл пути земного,
Я за тебя молиться стану,
Чтоб ты вернулся невредим.

Саша: Трясаясь в прокуренном вагоне,
Он стал бездомным и смиренным,
Трясаясь в прокуренном вагоне,
Он полуплакал, полуспал,

Анечка: Когда состав на скользком склоне,
Вдруг изогнулся страшным креном,
Когда состав на скользком склоне
Сцена 4. Госпиталь.

От рельс колеса оторвал.

Вместе: Нечеловеческая сила,
В одной давилъне всех калеча,
Нечеловеческая сила
Земное сбросила с земли.

Саша: И никого не защитила
Вдали обещанная встреча,

Анечка: И никого не защитила
Рука, зовущая вдали.

Саша: С любимыми не расставайтесь!
Анечка: С любимыми не расставайтесь!
Вместе: С любимыми не расставайтесь!
Всей кровью прорастайте в них,-
Саша: И каждый раз навек прощайтесь!
Анечка: И каждый раз навек прощайтесь!
Вместе: И каждый раз навек прощайтесь!
Когда уходите на миг!

ГЗК. На дворе 19 октября 1941 года. Уже несколько месяцев Свердловск не видел своих сыновей и отцов. В городе в зданиях школ, интернатов и студенческих корпусов развернулись эвакуогоспитали. Аркадий Тимофеевич Лидский – главный хирург Свердловских госпиталей непрерывно ведет работу по спасению тысяч человеческих жизней. У него под началом и профессиональные врачи, и овдовевшие женщины, и вчерашние школьницы.

Нюра: Сегодня снова привезли раненых солдат покалеченных этой злой и несправедливой войной. Пусть будут прокляты фашисты!

Привозят солдат. Нюра начинает перевязывать одного из них.

Миша: Нюра? Нюрочка! Ты ли это? Тысячу лет не видались!

Нюра: Мишка? Мишка! Господи, живой, самое главное – живой!

Мишка: Да живой, живой, а чего толку-то теперь (показывает на ноги)

Нюра: Миша... Мишенька... (бросается в ноги, плачет)

Песня «Легкий школьный вальс»

Зойка: Так страшно приходить сюда, а не прийти нельзя. Всего несколько месяцев назад, вот здесь же, в этих же коридорах нашей школы №1 мы танцевали вальс... И Саша был жив, и Юрка... Все наши мальчики... Да и девчонки тоже...

Сцена 5. Девчонки

На видео – отрывок из фильма «А зори здесь тихие». Выходят девчонки.

Автор (ГЗК):

Как разглядеть за днями

след нечёткий?

Хочу приблизить к сердцу

этот след...

На батарее

были сплошь –

девчонки.

А старшей было

восемнадцать лет.

Маша:

Лихая чёлка

над прищуром хитрым,

бравурное презрение к войне...

В то утро

танки вышли

прямо к Химкам.

Те самые.

С крестами на броне.

Зойка:

И старшая,

действительно старея,

как от кошмара заслонясь рукой,

скомандовала тонко:

Маша: - Батарея-а-а!

Нюра: Ой мамочка!..

Анечка: Ой родная!..)

Маша: Огонь! –

Нюра:

И –

залп!

И тут они

заголосили,

девчоночки.

Запричитали всласть.

Как будто бы

вся бабья боль

России

в девчонках этих

вдруг отозвалась.

Анечка:

Кружилось небо –

снежное,

рябое.

Был ветер

обжигаяще горяч.
Былинный плач
висел над полем боя,
он был слышней разрывов,
этот плач!

Зойка:
Ему –
протяжному –
земля внимала,
остановясь на смертном рубеже.

Анечка: - Ой, мамочка!..
Нюра: - Ой, страшно мне!..
Зойка: - Ой, мама!.. –
Автор: И снова:
Маша: - Батарея-а-а! –

Нюра:
И уже
пред ними,
посреди земного шара,
левее безымянного бугра
горели
неправдоподобно жарко
четыре чёрных
танковых костра.

Анечка:

Раскатывалось эхо над полями,
бой медленною кровью истекал...
Зенитчицы кричали
и стреляли,
размазывая слёзы по щекам.

Маша:
И падали.
И поднимались снова.
Впервые защищая наяву
и честь свою
(в буквальном смысле слова!).

Зойка: И Родину.
Нюра: И маму.
Маша: И Москву.

Нюра: Весенние пружинящие ветки.
Торжественность
венчального стола.

Анечка: Неслышанное:
«Ты моя – навеки!...»
Несказанное:
«Я тебя ждала...»

Нюра: **Я** тебя ждала
Зойка: **Я тебя** ждала
Маша: **Я тебя ждала**

Сцена 6. Тыл.
Девочки расходятся.

ГЗК: Война. Война коснулась каждого, каждый дом, каждую семью, каждый город. Да, Свердловск совсем не был фронтовым городом. Здесь не слышны были разрывы снарядов и не свистели вражеские пули. Здесь каждую ночь по домам слышен был надрывный плач, плач о погибших, плач детей, погибших от голода.

Зинаида Николаевна: Третьи сутки не выхожу с завода. Заказ пришел – у наших солдат орудия на исходе, а им без них никак нельзя.

Василий Иванович: Вот ведь какой октябрь, вчера сломался пресс, как по

иронии судьбы, мы его от немцев еще до войны привезли. Дал трещину в 450 миллиметров, а это значит - наша страна осталась без пропеллеров для самолетов и без валков для прокатки брони. И дальше смысла сражаться нет – фактически из-за этого война была уже проиграна.

ГЗК: О том, чтобы заварить эту трещину, никто и не думал: никогда еще в мире такие трещины не заваривали. Уралмашевский слесарь Вячеслав Батманов по причине малообразованности об этом не знал, взял и заварил особым методом, который после назовут батмановским. Героя наградили хлебной карточкой — он страдал дистрофией.

Зинаида Николаевна: Наши дети спешат вырасти, ведь быть взрослым – значит выжить.

Вова: Мама варила сегодня суп из морковки, и вчера тоже, и позавчера... Знаете, а ведь суп из одной морковки – это очень невкусно. Ну ничего, я завтра пойду на завод, мне же 14 – я уже взрослый. Ведь у рабочего норма хлеба больше, чем у меня на 600 грамм. Это значит, что мы с мамой и братиком будем больше кушать.

Остается одна Зинаида Николаевна. Детские письма (читают по очереди, по кусочкам)

Юрка: Здравствуйте, дорогая наша и любимая Зинаида Николаевна. Одна вы у меня в целом свете и остались. Куда мне теперь идти, куда податься? Будь проклята эта война!

З.Н.: Война... Будьте мне другом, Зинаида Николаевна, прилагаю к письму заявление в Танковый корпус, вот я вернусь скоро и сразу же туда. «Желая исполнить свой священный долг перед Родиной, своим народом в деле быстрого разгрома смертельно-ненавистного врага, германского фашизма,

Юрка: прошу вашего разрешения направить меня в районвоенкомат с зачислением меня добровольцем в «Танковый корпус уральцев». Передайте заявление, Зинаида Николаевна.

ГЗК: На следующее утро его убили. Все годы войны заявление ожидало своего автора. Но некому было придти и сказать: «Вот я, честный гражданин Советского Союза! Это я просил передать заявление!». Некому.

Маша: Крепкого Вам здоровья, Зинаида Николаевна! Знайте, что дети ваши еще живы, помнят и шлют весточки о своем пребывании. Какая же страшная и жестокая эта война. Вот только недавно завершили наступление...

З.Н.: Шел третий день сражений. Первым через реку Орс прорвался танк. За ним мчались в атаку остальные машины батальона. Наступая на врага, пока тот

не укрепился на рубежах, танк далеко оторвался от своих.

Маша: Этим воспользовался противник и направил весь огонь на один танк. Пламя охватило боевую машину. Немцы окружили, предлагали сдаться. Экипаж отвечал огнем. Тогда приблизились «тигры». Снаряд за снарядом полетели в пылающую машину.

З.Н.: Экипаж танка погиб, но врагу не сдался.

Вместе: Русский народ никогда не сдается.

Нюра: Любимая наша Зинаида Николаевна! Еще немного осталось, я чувствую, все мы чувствуем, что эта страшная война скоро кончится... Такая весна стоит, Зинаида Николаевна! Вот-вот цветы распустятся, и зазеленеет все. И вместе с природой русский народ воспрянет и победит ненавистного врага!

З.Н.: Вы знайте, совсем скоро мы добьем фашистского зверя в его логове, и вознесется знамя Победы над Берлином. Мы еще будем вместе с Вами, Зинаида Николаевна праздновать! И снова мы встретимся всем классом, наши мальчики вернутся с фронта, все живые и невредимые, и девочки больше не будут плакать по ночам!

Нюра: Вы будете нами гордиться обязательно. Скоро, совсем скоро мы встретим Победу вместе

С любовью, ваша ученица.

З.Н.: Васильцова Нюра

Сцена 7. Песня «Соловьи». Кадры из военных фильмов.

Сцена 8. Победа.

ГЗК автор: Каждая из этих преждевременно повзрослевших детских судеб и человеческих жизней покалечена войной. Каждая жизнь стала счастливой, когда война закончилась. Каждый наш герой сейчас сидел бы перед вами: молодой, радостный, полный надежд и мечтаний, ЖИВОЙ. Мог бы... Если бы не война.

Василий Иванович: Я знаю, никакой моей вины

В том, что другие не пришли с войны,

В то, что они - кто старше, кто моложе -

Остались там, и не о том же речь,

Что я их мог, но не сумел сберечь, -

Речь не о том, но все же, все же, все же...

Песня «Обращение к ветеранам»